

# КАЩКАЯ ЛЕГЮПИСЬ

№ 1  
(177)  
ЗИМА  
2016  
года



Кадка. Зима. Нефино.

СНИМОК С. Темняткина, 2016 год

Журнал краеведов  
Кацкого стана  
(волости Кадки)  
**«Кацкая летопись»**  
№ 1 (177)  
зима 2016 года  
Цена свободная  
\*\*\*

Журнал является  
преемником газеты  
«Кацкая летопись»,  
выходившей в 1992-2002 гг.  
\*\*\*

Редакционная группа:  
О.А. ПЕРОВА  
С.Н. ТЕМНЯТКИН  
Т.А. ТРЕТЬЯКОВА  
\*\*\*

ИЗДАТЕЛЬ  
МУК ММР «Этнографический  
музей кацкарей»  
\*\*\*

АДРЕС РЕДАКЦИИ  
И ИЗДАТЕЛЯ:  
152846, Ярославская обл.,  
Мышкинский р-он,  
д. Мартыново,  
ул. Музейная, д. 27  
ТЕЛЕФОН В МАРТЫНОВЕ:  
(48544) 3-27-36  
ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА:  
katskari@yandex.ru  
temnyatkin.s@mail.ru  
\*\*\*

Публикуемые материалы  
не обязательно отражают  
точку зрения редакции.  
\*\*\*

#### К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ

Присылая в редакцию журнала  
любые материалы, вы тем самым  
подтверждаете своё согласие  
на публикацию и распростране-  
ние текстов, их фрагментов, гра-  
фических изображений и фото-  
графий, а также лиц, изображён-  
ных на них, в изданиях «КЛ», од-  
новременно предоставляя редак-  
ции право на редактирование  
текстов в соответствии со специ-  
фикой издания.  
\*\*\*

© «Кацкая летопись»  
Перепечатка –  
обязательно со ссылкой  
на «КЛ»  
\*\*\*

Номер набран и сверстан  
в МУК ММР «Этнографический  
музей кацкарей»  
(д. Мартыново  
Мышкинского района  
Ярославской области),  
Отпечатан в ОАО «Полиграфия»  
(г. Ярославль,  
ул. Республиканская, д. 61)  
Заказ 547 \*\*\* Тираж 800

**НОМЕР ИЗДАН В РАМКАХ  
РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАМ-  
МЫ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
ПОДДЕРЖКА СОЦИАЛЬНО  
ОРИЕНТИРОВАННЫХ  
НЕКОММЕРЧЕСКИХ  
ОРГАНИЗАЦИЙ  
В ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

# ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО НОМЕРУ

## ТАК И ЖИВЁМ

Алексей Будников  
Сам человек – хозяин своей судьбы .....3 стр.

## ФОТО НА ПАМЯТЬ

Галина Кулгарина, Людмила Журавлёва  
«Здравствуй, ёлочка!» .....4 стр.

## КАЦКИЙ СТАН СЕГОДНЯШНИЙ

Современные новости древней Кадки .....5 стр.

## РОДНОЕ ПРОШЛОЕ

Павел Голосов  
Дрова в жизни кацкарей .....6-7 стр.

## ПО СТРАНИЦАМ «КЛ»

Денис Бурмистров  
«Когда нет лошади...» .....7 стр.

## ПРОГУЛКИ ПО МУЗЕЮ

Наталья Шалаева  
«Откудых дровишки?»,  
или путешествие по новой музейной экспозиции .....8-11 стр.

## ПОБАХОРИМ ПО-КАЦКИЕ

Варахобой – верьхь .....12-13 стр.

## К 100-ЛЕТИЮ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

«Здравствуй, дорогая супруга...» .....14-15 стр.

## ПЕРЕПИСКА С ЧИТАТЕЛЯМИ

Алёна Красавина  
Родовая нефинских кацкарей Красавиных .....16-18 стр.

## СПРАВКА «КЛ»

Нефино .....18 стр.

## Я ПОКО́НУ КАЦКОГО

Светлана Балясникова-Мингазова  
Воспоминания «питерянца» Василия Балясникова .....19 стр.

## В МУЗЕЕ КАЦКАРЕЙ

«Бисёдушка» на чтениях .....20 стр.

## А ЗА ОДВО́РИЦЕЙ

Сергей Темняткин, Ольга Перова  
Кадка. Лето 2015-е  
(фенологические заметки) .....21-25 стр.

## КАЦКАРИ

Кобелёво. Уборочная .....26-27 стр.

## А НАЗАГЛА́ДОЧКУ

Снимок из архива Пятницких – 1 .....28 стр.

## ПРИМЕЧАНИЕ

Дореволюционные даты в статьях номера оставлены как в докумен-  
тах, без перевода на новый стиль. При желании читатели могут сде-  
лать это самостоятельно. Напоминаем, что пересчитывая старый  
стиль на новый, к датам XVI-XVII веков прибавляют 10 дней, XVIII-го  
– 11 дней, XIX-го – 12 дней и к датам XX века до 1918 года – 13 дней.

## ПОПРАВКА

В заметке «Титов и Годин служили вместе» – «КЛ» № 3 (175), лето  
2015 года, стр. 20 – по невнимательности редакции допущено разно-  
чтение: из подписи к заметке следует, что автор живёт в деревне Пар-  
фёнове, а из подписи к снимку – в деревне Левцове. Конечно же, Зи-  
наида Дмитриевна Тихомирова живёт в Парфёнове.

**Так и живём**

# Сам человек – хозяин своей судьбы

**Владимир Николаевич Гурин – житель деревни Богданки Нижней Кадки – стал победителем в ежегодном областном конкурсе среди личных подсобных хозяйств.**

Кацкий стан... Сейчас он более известен по реке Кадке: кацкари уже давно стали очень привлекательны для туристов. Но как бы ни было интересно, в том числе и с финансовой стороны, развитие туризма, труд на земле всегда был, есть и должен быть основой жизни на селе. А так как крупные инвесторы-сельхозпроизводители осваивают другие территории и печальная история колхозов всем известна, то позиция Отрадновогского сельского поселения вполне понятна: развивать личные подсобные хозяйства, всемерно поддерживая тех людей, которые хотят и могут работать на земле. Это действительно реальный путь, позволяющий решить и проблему трудоустройства – острейшую на сегодня в сельской местности, и продовольственную – значимую для государства в целом.

Владимир Николаевич родился в этих краях, но жил в Рыбинске, куда переехали родители. Приезжал помогать теще на сенокосы. И остался – в колхозе работал на хлебовозке. Колхоз в 1989 году построил дом для молодой семьи. Завели корову, поросёнка, теща подарила овцу. Словом, обычная для того времени ситуация.

После перестройки работал и механизатором, и водителем, когда Богданка выделилась из большого колхоза, организовав своё сельхозпредприятие. Но три года тому назад прекратило существование и оно. Можно было уехать в город: человек, умеющий делать практически всё, вряд ли не нашёл бы работы, но это совсем другое – уже притянула крестьянская жизнь. Стал увеличивать поголовье, понемногу приобретать технику. Конечно, старую – новая стоит недёшево, а ссуд брать не хотел.

Тут как раз помогла областная грантовая поддержка на приобретение коров, которой и добивался глава Отрадновогского сельского поселения В.А. Абрамов. Этой поддержкой Владимир Николаевич Гурин пользовался дважды, расширяя своё стадо. В тот момент это было для него очень важно.

Сейчас в личном подсобном хозяйстве вместе с Владимиром Нико-

лаевичем работают его жена Татьяна Витальевна и два взрослых сына: Алексей и Иван. Работы хватает всем. Пять дойных коров, четыре взрослые телки, шесть бычков-двухлеток и столько же телят, овцы, более двадцати ульев... Имеется оборудованная мастерская – ведь паркуже немаленький: два трактора, грузовая машина, две телеги, прицепное оборудование, включая полный комплект сеноуборочной техники с пресс-подборщиком.

Хочется и благоустройства... Владимир начал сам изготавливать тротуарную плитку, чтобы вымостить ей территорию двора. Времени не хватает, а задумок много. Надо расширить дом, на следующий год завести кур-бройлеров. Очень хорошо бы растить и своё фуражное зерно, но комбайн дорог – может быть, потом, на паях с соседями.

Планирует он и дальнейшее увеличение дойного стада. Ведь творог и молоко, которые сдают Гурины приезжающим к ним московским и ярославским предпринимателям – источники их дохода. Земельные паи, расположенные вокруг деревни, позволяют такое расширение индивидуального производства.

– Всё зависит от самого человека, – уверен Владимир Николаевич. – Кто-то держит одну корову, и ему хватает, а нам и пяти мало. Вот так и выправляется жизнь, вот так она и становится лучше, так и приходит в семью достаток. Жизнь переменчива. Я тоже не думал, что придётся заботиться о коровах и творогом. Работать надо.

Да, действительно, ко многому может приспособиться русский человек. А уж земля – недаром кормилица: всегда поможет, только работай и её, родимую, не запускай.

**Алексей Валентинович Будников,**  
«Угличская газета», г. Углич



Для Владимира Николаевича Гурина земля – кормилица. д. Богданка, Нижняя Кадка, октябрь 2015 года.

Снимок Павла Геннадьевича Карпова, г. Углич

**Фото на память****«Здравствуй,  
ёлочка!»**

Закружился хоровод!

Детская новогодняя ёлка в Воронцовском сельском Доме культуры нынче была не совсем обычной. На утренник 3 января 2016 года здешние дети собрались у живой полутораметровой красавицы. Украшена ёлка была, как в 1950-1960-е годы, фруктами и сладостями. За участие в конкурсах ребята сами выбирали себе подарки и были очень рады такой вот необычной задумке. Ну а бабушки, которые были со своими внуками на празднике, с удовольствием вспоминали своё детство.

*Галина Васильевна Кулгарина,  
Людмила Ямилевна Журавлёва,  
работники Воронцовского сельского Дома культуры*



В первом ряду слева направо: Ксюша Смирнова (внучка Груздевых), Маша Тахнова (внучка Смирновых), Юлия Вячеславовна Чеботина с сыном Ростиславом (внуком Казаковых), Никита Соколов (внук Соколовых), Ника Казакова (внучка Казаковых), Сергей Николаевич Журавлёв с внучатами-близнецами Семёном и Захаром Журавлёвыми, внучкой Викой Ежовой и дочерью Марией Журавлёвой, Егор Гурин (внук Душенькиных).

Во втором ряду слева направо: Анна Груздева (внучка Груздевых и Кукличевых), Елена Михайловна Смирнова с племянницей Полей Тахновой (внучкой Смирновых), Алёна Галунова (внучка Галуновых и Воробьёвых), Артём Голубев (внук Гаитовых), Глеб Гурин (внук Бовиных), Наташа Суровегина, Кристина Журавлёва (внучка Журавлёвых и Кулгариных), Настя и Ксюша Кусковы (внучки Кусковых).

А также Дед Мороз – Михаил Александрович Журавлёв, Снегурочка – Ирина Михайловна Тахнова, директор ДК Галина Васильевна Кулгарина и Веселинка – Людмила Ямилевна Журавлёва.

**Снимки из собрания Воронцовского СДК, 3 января 2016 года**

## Кацкий стан сегодняшний

### СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО: ПРОИЗВОДСТВО МОЛОКА В 2015 ГОДУ

Напомним читателям, что сельскохозяйственных производственных кооперативов (колхозов) в настоящее время в Кацком стане три, дойное стадо из них держат два: «Искра» (Балакирево) и «Верный путь» (Мартыново). В минувшем 2015 году они произвели 604 тонны молока: 494 тонны – «Искра» и 110 тонн – «Верный путь».

Что касается удойности коров, то вот она – в таблице ниже. Второй столбец в ней – надой на корову, третий – плюс или минус к уровню 2015 года.

СПК "ИСКРА"	2702	- 21
Говитановская ферма	3139	+ 11
Иванова Л.А.	3183	- 11
Виноградова И.Л.	3101	+ 71
Балакиревская ферма	2551	- 55
Струева Е.В.	2789	- 139
Кирпичёва Г.Ю.	2493	- 35
Богданова Е.А.	2435	- 171
Григорьева Т.А.	2426	+ 36
СПК "ВЕРНЫЙ ПУТЬ"	2553	+ 233
Мартыновская ферма	2553	+ 233
Рыбина Г.К.	2691	+ 284
Колчина Н.А.	2433	+ 203

### ТЕМ ВРЕМЕНЕМ В НИЖНЕЙ КАДКЕ: КОРОВ НЕ ДЕРЖАТ, ВЫРАЩИВАЮТ ТЕЛЯТ

Платуновское ООО (колхоз) «Новая жизнь» прекратило свою деятельность ещё в 2011 году, и всё его имущество отошло угличскому ООО «Бурмасово». Какую ж деятельность ведёт в кацких землях это заволосное хозяйство?

Не сеет, не пашет, коров не доит. Но вот сено в платуновских полях заготавливает и держит (по зимам, на лето скот угоняют) два откормочника для молодняка крупного рогатого скота. Первый – в Крайнове (Кобелёве), на нём работают приезжие супруги Виктор Михайлович Забенькин и Наталья Александровна Матвеева и местная Надежда Анатольевна Морощкина. Второй – в Гридине, где трудятся костевские Александр Викторович Соколов и Татьяна Владимировна Новикова.

Механизаторами работают Алексей Викторович Соколов, Николай Павлович Замяткин, Александр Николаевич Замяткин и Николай Игоревич Ильин.

### ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ КАЦКАРЕЙ: ИТОГИ 2015 ГОДА В ЦИФРАХ

Кризис в туристической сфере Этнографического музея кацкарей пока, можно сказать, не коснулся: в минувшем 2015 году его посетило 20301 человек: 13497 взрослых и 6804 детей. Ещё цифры: за год в Мартынове побывало 598 туристических автобусов; работники музея провели 1991 экскурсию, 598 музейных программ и 30 других мероприятий; из числа экскурсантов 822 человека – льготные посетители.

Что касается музейного фонда, то он в минувшем году увеличился на 495 предметов и на 1 января 2016 года составил 11893 единиц хранения: 3378 – основного фонда и 8515 – научно-вспомогательного.

### ДОРОГИ, ДОРОГИ: РЕМОНТ ОТЛОЖЕН, НО ЗАПЛАНИРОВАН

А в правительстве Ярославской области принята целевая программа «Развитие сети автомобильных дорог Ярославской области на 2016-2022 годы». Ура, в ней запланирована реконструкция автомобильной дороги «Углич – Воскресенское» на участке «Платуново – Мартыново»! Правда, в 2021 году... И правда, лишь на территории Угличского района... То есть из десяти нуждающихся в ремонте километров дороги отремонтируют только пять с половиной. Областной казне это обойдётся в 165 миллионов рублей.

Есть в этой программе и ещё кацкий объект: на 2019 год запланирован ремонт моста через речку Нергу в селе Рождествене. Цена вопроса – 35 миллионов рублей.

### МАРТЫНОВО

СГОСТЕВЫМ ДОМОМ ПРИШЁЛ ТУРИЗМ. Итак, 12 июня 2015 года – день, когда в деревню Мартыново наконец-то пришёл туризм! «Что за чушь? – скажете вы. – В Мартынове вот уже пятнадцать лет существует музей, и его посещает в год больше двадцати тысяч людей!» Всё так: музей существует давно, а туризм появился лишь нынче. Супруги Николай Викторович и Анастасия Владимировна Румянцевы на своём участке выстроили двухэтажный гостевой домик на шесть спальных мест и 12 июня приняли на ночлег первых посетителей. Их гости и есть первые в деревне туристы, потому как туризм – это «путешествие с ночёвкой». Посетители же музея всего лишь «экскурсанты».

### ТОЛСТИКОВО

ПРОВОДИЛИ ПОСЛЕДНЮЮ ЖИТЕЛЬНИЦУ. Ну вот и Толстиково стало нежилым. Деревня эта Нижней Кадки по документам известна с 1628 года. В 1897 году в ней стояло 19 изб и проживало 111 человек, а с 2003 года – 1 дом и 1 жительница: Зоя Сергеевна Орлова. Она из коренной толстиковской семьи Чистяковых и всю жизнь прожила в том же доме, в котором и родилась восемьдесят шесть лет назад. Выростила двоих детей, работала в полеводстве; 23 декабря 2015 года её проводили в последний путь на Масальское кладбище. Так и опустело старинное Толстиково...

### ОРДИНО

МАГАЗИНУ – 20 ЛЕТ! Большие дела начинаются просто: угличанке Тамаре Алексеевне Арсеньевой, занимавшейся выездной торговлей, предложили открыть в селе Ордине магазин, а она согласилась! Взглянула в аренду издавшее виды здание, и 25 ноября 1995 года открылась. Двадцать лет прошло... Здание за это время было выкуплено и капитально отремонтировано. Появилась ещё одна торговая очка – ларёк в деревне Воронцово. налажена выездная торговля в Богданке, Дунове, Медлеве. И это при том, что народу в Нижней Кадке заметно убавилось; торговля на селе теперь – скорее, не бизнес, а социальный проект. Но Тамара Алексеевна настолько укоренилась в Ордине, что свою жизнь в городской квартире уже не мыслит.

(По сообщениям с мест)

## Родное прошлое

# Дрова в жизни кацкарей

**Моросил мелкий октябрьский дождик, предопределяя затяжную зиму с холодами, выюгами и морозами. Выжить в долгую зиму было непросто, и в наших холодных краях главной заботой было сохранить тепло в доме и обогреться.**

Дома строили из брёвен, рубили в лапу, мшили мхом; жилое помещение старались сделать поменьше, чтобы в зиму было теплее. Окна делали маленькими, на зиму вокруг стен дома снаружи устраивали *загаты* – завалинки. Для этого устанавливали по всем стенам устройство из жердей на отдалении от дома примерно сантиметров в сорок, и это пространство до крыши забивали соломой. И стоял соломенный дом, сохраняя тепло, а солома с завалинки весной шла на корм скотине. Только дома побогаче до окон зашивали тёмом и забивали пустое пространство льняной кострой.

Но без дров зиму не пережить. Русская печка, вокруг которой и шла вся жизнь, тепла давала недостаточно – ставили *маненькую печку*, то есть печку из железа *со звёнам*, протянутыми по всему дому. Топили её два-три раза в день – дом быстро нагревался, можно было даже приготовить на ней обед. Но такая печка и быстро остывала, для тепла в доме требовала много дров.

И вот, дрова на зиму и были главной заботой деревенских мужиков. Заготовишь дрова – будешь в тепле, не запасёшься – мёрзни!

Дрова были в лесу, а в разные времена заготовить их было не так уж просто. Не разрешалось рубить лес на дрова в разные времена, хоть он был и рядом. Лес был то помещичьим, то государственным, и ищи крестьянин возможности прожить зиму в тепле. Рубили на дрова *часнички* между полями, по ручьям, даже сучья иногда увозили домой: рубили, вязали их пучками и топили печи.

Но всё-таки при любой власти для заготовки дров участки леса, обычно по опушкам, выделялись, и начиналась тяжкая работа.

Дрова заготавливали осенью, когда заканчивались полевые работы, появлялось более свободное время. Да и по первым морозам – когда в лесу ещё было мало снега, сухо, нехолодно, листья с деревьев опали – легче управляться с сучками. Утром мужики брали топоры, двуручные пилы, запрягали в сани лошадь и ехали в лес – кто с радостным настроением, а кто и с большой ленью, но по необходимости.

Этой осенью дрова заготавливали на следующую зиму, а на предстоящую дрова должны уже всё лето сохнуть в поленищах.

Подъезжали к лесу, распрягали лошадей, привязывали их за вожжи, давали сена, и начиналась тяжкая работа. Берёза ценилась на дрова лучше всего, но и ольха была хорошими дровами. Осину не любили, говорили: «Осина не горит без керосина». Везло, если выделенный участок был с хорошими деревьями и малым мелколесьем.

Пилить двуручной пилой можно было только вдвоем, брали для заготовки дров подростков, детей. Ехали в лес часто и женщины для уборки сучьев, так как после заготовки дров участок должен был остаться чистым для дальнейшей посадки.

С установлением советской власти в 1918 году был принят «Основной закон о лесах», который отменял всякую, кроме государственной, собственность на леса и предусматривал техническое обследование лесов. В 1923 году вышел лесной кодекс, который предусматривал выделение из единого государственного фонда лесов леса местного значения. В соответствии с этим кодексом решением волостного исполкома Союзной волости, центром которой было село Рождествено в Кадке, 13 января 1925 года происходит передача в леса местного значения 1173 десятины государственных лесов. Распределение лесов местного значения между селениями волос-

ти решено закончить в течение месяца. Снабжение крестьян топливом и лесом осуществляло Васильковское лесничество.

На этом же заседании принимается решение о проведении на территории волости лесонасаждения. Так как «*в пределах волости почти полностью отсутствуют лесоматериалы и лесосеки, ... в план работы ВИКа в 1925 году включена работа по лесонасаждению. Тов. Баранов (зав. лесничеством) пояснил, что у него имеется 9 пудов семян еловых и сосновых пород деревьев, место посадки лесничеством предоставляется, но отсутствуют средства и рабочие руки*». Принимается решение засеять семенами 5 десятин, а волостному выделить средства и людей для проведения этой работы.

Но это были планы власти, а дрова нужны всегда и кроме леса их взять негде. Когда власти особо прижимали, брали дрова тайком, рубили в гослесфонде по ночам и тайком вывозили.



Что есть мочи размахивая топором, дрова колют только го-  
рожане в фильмах. Деревенские же, экономя силы, легонько  
тыкают топором...

Снимок С. Темняткина, 2015 год

На дрова же использовали все древесные остатки в хозяйстве: остатки от старых построек, обломки досок и тому подобное. Проленившись и заготовившим мало дров, у кого они заканчивались ещё в конце зимы, приходилось по глубокому снегу ехать в лес и пилить сушняк.

Спиленные деревья обрубали от сучьев и *кряжовали*, то есть пилили на части примерно по 2-2,5 метра, чтобы можно было переносить и укладывать в штабель.

День подходил к концу, грузили часть *кряжэй* на сани, вязали верёвкой и везли к дому. И так в лесу работали много дней. Оставшиеся в лесу штабеля вывозили, когда выпал снег, но было его ещё немного.

Наконец, дрова вывезены к дому, и начиналась продолжительная и не менее тяжёлая работа. Кряж укладывали на козла и той же двуручной пилой пилили на *чурбаки* определённого размера. К этой работе мужчины привлекали жён, детей, так как пилить можно было только вдвоём. У кого же не было помощников, пилили в одиночку лучковой пилой.

Дрова распилены, теперь нужно браться за колун или топор и расколоть их. Колоть обычно принимались в начале марта, по утреннему морозцу – так легче расколоть, да и солнышко уже пригревает.

Теперь расколотые дрова нужно уложить в поленницы, этим занималась вся семья. Хорошие хозяева старались внешней сторону поленницы сделать ровной, забивали в промежутки между поленьями образовавшиеся при колке клинья. Иногда к поленнице прикладывали доску и ударами обуха топора окончательно ее выравнивали. Самым обидным было то, что иногда плохо выложенная поленница вдруг разваливалась, и начинай всё сначала!

Заготовка дров значительно облегчилась с появлением техники. В Трухине Николай Васильевич Королёв, выпросив на мехзаводе в Угличе диск большого размера к циркулярной пиле, сконструировал пилу с электродвигателем, которую можно было перевозить, подключить к электричеству и легко и быстро распилить привезённые кряжи. Появлялись первые бензопилы, спиленные деревья уже не кряжевали, а вывозили трактором к дому и там уже пилили на чурбаки. А позднее и на чурбаки стали пилить в лесу, грузить на тракторные телеги и в таком виде привозить домой. Некоторые мужчины стали заготавливать дрова не только для себя, но и на продажу.

Вот так тяжёлой работой на всю зиму и обеспечивалось тепло в доме.

**Павел Николаевич Голосов,**  
с. Ордино, Нижняя Кадка

## По страницам «КЛ»

# «Когда нет лошади...»



Когда нет лошади... Сено с личного подворья убирает семья Игнатьевых (слева направо): Мария Николаевна, её муж Дмитрий Николаевич, свекровь Дарья Ивановна и золовка Анна Николаевна (в замужестве Шарова). Фото Павла Константиновича Лебедева, д. Чернятино, Нижняя Кадка, 1972-1975 годы.

**Снимок из семейного собрания Бурмистровых, г. Москва**

Здравствуйте, уважаемая редакция журнала «Кацкая летопись»!

В № 4 (172), осень 2014 года, вы опубликовали снимок «Когда нет лошади...», на которой сфотографирован момент уборки сена на личном подворье. Фотографией этой поделился я (её сделал в 1972-1975 годах мой дед Павел Константинович Лебедев), но на тот момент, к сожалению, я не знал никого из сфотографированных. Но оказалось, своих земляков прекрасно помнит моя мама Татьяна Павловна Бурмистрова (в девичестве Лебедева), и её воспоминаниями я спешу поделиться.

Итак, на фотографии заснята часть большой семьи Дарьи Ивановны Игнатьевой. Она из Подолец – деревни на реке Корожечне недалеко от впадения в неё Кадки. Её дети Дмитрий, Анна, Виктор, Нина и Николай, став взрослыми, разъехались, кто куда. Всю жизнь Дарья Ивановна проработала дояркой, а выйдя на пенсию, уехала к сыну Виктору в Коми АССР. Правда, ненадолго и в 1966 году вернулась в родные края. Дом в Подольцах был уже не её, и моя прабабушка Фёкла Флегонтовна Лебедева продала ей свой дом в Чернятине, а сама будучи вдовой перебралась в другой поменьше. Так Дарья Ивановна Игнатьева стала чернятинской.

Но ещё раньше чернятинскими стали её дети Дмитрий и Анна.

Дмитрий перешёл в Чернятино, женившись на Марии Николаевне Мокеевой – питерянке с двумя до-

черьми, оставшейся в деревне после эвакуации из блокадного Ленинграда. Валентину и Галину он растил как своих, а вот совместных детей у них не было. После окончания института Галина получила распределение в Караганду, куда перевезла и своих родителей – примерно в 1962 году.

Но их дом не опустел. В него перешли из Подолец Геннадий Кузьмич и Анна Николаевна Шаровы. Анна Николаевна – сестра Дмитрия Николаевича и дочь Дарьи Ивановны. Работала она дояркой на Чернятинской ферме, а её муж – колхозным кладовщиком. Когда Геннадий Кузьмич похоронил свою мать, они вернулись в его родительский дом в Подольцы. У них было три дочери: Нина, Лариса и Екатерина.

Конечно, никого из сфотографированных на этом снимке уже нет в живых, но мама до сих пор о каждом вспоминает с любовью. Мария Николаевна была очень доброй, отзывчивой, красивой женщиной – все её в деревне любили. Дмитрий Николаевич часто навещал нас в Москве проездом из Караганды к родителям в Чернятино. С Дарьей Ивановной тесно дружила мамаина бабушка Фёкла Флегонтова. А со старшей дочерью Анны Николаевны Ниной мама нянчилась, когда та была ещё грудной. Она и ходить-то её учила, и однажды Нина пошла прямо с маминых рук!

**Денис Александрович Бурмистров,**  
г. Москва – д. Чернятино,  
Нижняя Кадка

## Прогулки по музею

# «Откуда дровишки?», или путешествие по новой музейной экспозиции

Как театр начинается с вешалки, так и целая музейная экспозиция порой рождается из необходимости где-то хранить и как-то показывать один только единственный предмет.

– У нас от отца осталась самоделошная бензопила, – сообщили мартыновские Мелёшкины. – Не надо ли вам её в музей?

Конечно, надо!

С удивлением рассматриваем эту металлическую «чуду-юду»: высота – 80 см, длина – 125, а ширина – от 51-го сантиметра в станке до 178-ми с циркуляркой. Большая. И тяжёлая: на тракторную телегу грузили её вчетвером.

Пришлось специально для неё пристраивать к Апраксинской риге навес, или, как говорят у нас в Мартыново, «отливину». Само собой пришло решение населить эту отливину близкими или дальними родственниками «чудо-пилы» – вот так и сложилась постоянная музейная экспозиция, которую мы назвали почти по Некрасову, но с переводом на кацкий диалект: «Откуда дровишки?»

Первой по порядку под отливной стоит, конечно же, та самая самоделошная бензопила, сконструированная в 1960-е годы кино-механиком Мартыновского сельского клуба Виктором Васильевичем Мелёшкиным. В её основе – списанная передвижная кинодемонстрационная установка на бензиновом двигателе. На движке заводские клейма «УЗМД» (то есть «Ульяновский завод малолитражных двигателей», он носил такое название в 1944-1969 годах) и «Л 3/4» (так маркировалась серия одноцилиндровых двигателей мощностью 3 лошадиные силы, производившихся до начала 1960-х годов).

Своим появлением подобные самоделошные бензопилы обязаны электрификации, которая в Кацком стане растянулась на 1950-1960-е годы (в Мартыново, например, электричество пришло в 1964 году). Колхозы в массовом порядке стали переходить на электромоторы, а высвободившиеся бензиновые двигатели от вялок, сортировок и прочего оборудования оказались ненужными. Их-то и подбирали мужики, которые *попридумней*, и мастерили первые самоделошные бензопилы. Пилить ими, вспоминают, было легко: один человек подавал бревно, другой, опуская циркулярный нож вниз, живо отрезал *турговáшек*.

Низкая цена на бензин – 2 копейки за литр – тоже способствовала распространению такого рода бензопил.

– Вот и у моего отца Алексея Васильевича Преснова была похожая самоделошная бензопила, мотор от сортировки, – подтвердил его сын Михаил Алексеевич. – Только он её установил на двух колёсах. Себе все дрова *притилит*, прицепит к мотоциклу и поедет в Рождество родне пилить.

Тем временем, пока мастерские из кацкарей изобретали самоделошные бензопилы, конструкторы-профессионалы разрабатывали первые образцы отечественных промышленных бензопил.

Первая таковая была разработа-

на на запорожском машиностроительном конструкторском бюро «Прогресс» имени академика А.Г. Ивченко в ноябре 1953 года. Как раз приближалось 300-летие воссоединения Украины с Россией, широко отмечавшееся в 1954 году, и новинку решили назвать «Дружба». С 1955 года бензопила «Дружба» – в массовом производстве. В Советском Союзе она выпускалась на двух заводах: машиностроительном заводе имени Дзержинского в Перми и «Сибприбормаш» в Бийске. В 1990-х годах выпуск пилы и запасных частей к ней освоили также небольшие частные предприятия в различных городах России.

В первые годы своего бытования «Дружба» была очень надёжной и получила распространение не только в Советском Союзе, но и в странах Восточной Европы. В Румынии, например, слово «drujba» стало нарицательным и используется для обозначения бензопилы вообще, независимо от модели. В 1958 году на выставке в Брюсселе советская бензопила «Дружба» была награждена «Золотой медалью».

Впрочем, кацкари *самоделош-*



Фрагмент музейной экспозиции «Откуда дровишки?» Слева бензопила, изготовленная мартыновским жителем Виктором Васильевичем Мелёшкиным в 1960-е годы. Снимок С. Темнятина, 2014 год

ными конструкциями вроде той, что сконструировал Виктор Васильевич Мелёшкин, пользовались ещё долго – в российскую глубинку отечественные новинки доходили много позже, чем даже за рубеж. Первыми бензопилами удавалось обзавестись только в начале 1970-х годов и то по большому благу через родственников, обосновавшихся в Ленинграде или же в прибалтийских республиках. Так, Алексею Михайловичу Виноградову, жившему в ту пору в селе Юрьевском Средней Кадки, первую «Дружбу» привёз шурин из Прибалтики в 1973 году. Любопытно, что в доме его отца, Михаила Алексеевича Виноградова из Мартынова, бензопила «Дружба» появилась только в 1981 году. К этому времени бензопилами обзавелись практически все молодые сильные мужики. Они пилили дрова не только для себя, но и «шабашили» для не имеющих бензопил – стариков или вдовых женщин.

В экспозиции Этнографического музея кацкарей представлены бензопилы, подаренные мартыновским жителем Николаем Александровичем Розовым: «Дружба» и созданный на её основе более мощный «Урал». Это их поздние модификации. Так, «Дружба-4М «Электрон» была выпущена в 1991 году в Перми; от предыдущих моделей её отличают электронное зажигание, усовершенствованный карбюратор и пыльная цепь современного типа. На том же пермском машиностроительном заводе имени Дзержинского был изготовлен в 1995 году и «Урал-2 «Электрон». Обе бензопилы в процессе эксплуатации неоднократно ремонтировались с заменой деталей. О том, что дров ими напилено немало, свидетельствует значительное вытирание красочного слоя.

Кстати, характерная деталь: считалось, что в хозяйстве должны быть обе эти бензопилы – «Уралом», как правило, валили деревья, а «Дружкой» перепиливали их на *тургованы*. Выпускалась в Советском Союзе и бензопила «Тайга», но такая была лишь у немногих из кацкарей.

В конце 1990-х годов в магазинах провинциальных городов в большом количестве появились бензопилы иностранного производства: «Husqvarna» (Швеция), «Stihl» (Германия), «Hitachi» (Япония) и ряд других; отечественные бензопилы, устаревшие и морально, и физически, оказались вытеснены очень быстро. Шутка ли: наша «Дружба», например, весит 12 кг, а импортная «Stihl» – всего 4-5 кг!

В экспозиции Этнографического музея кацкарей – как раз не-



Дмитрий Константинович Лебедев с зятем перепиливают бревно «пилой-двуручкой». Правда, не на козлах, а просто на упоре. д. Чернятино, Нижняя Кадка, 1977-1978 годы. Фото Павла Константиновича Лебедева, д. Чернятино – г. Москва.

Снимок из семейного собрания Бурмистровых, г. Москва

мецкая «Stihl», также подаренная Н.А. Розовым. Примечательно, что, по мнению большинства историков техники, бензопилы этой марки – и есть первые бензопилы в мире. В 1926 году немецкий инженер-механик Андреас Штиль создал и запатентовал первую ручную цепную пилу с электромотором, а через три года – её модификацию с бензиновым двигателем.

Что касается отечественных бензопил, то с 2008 года прекращено производство «Дружбы» и «Тайги», и только в городе Бийске всё ещё продолжается лицензированное производство «Урала»...

Ну а мы вернёмся под нашу музейную отливину, где размещалась экспозиция «Откудах дровишки?» Конечно же, наш рассказ о пилах был бы неполным, если бы там не были представлены самые что ни на есть обыкновенные ручные пилы. И прежде всего «классика жанра» – *пила-двуручка!* Или «двуручная пила», если следовать терминологии словарей. В народе она получила ироничное название «Дружба-2». Пилили ей, действительно, обычно вдвоём (отсюда и название), но при некоторой сноровке управлялись и в одиночку.

Энциклопедии *пила-двуручка* хвалят: «Это самая производительная из ручных пил». Пишут, что с ней были знакомы ещё древние римляне, но широкое распространение она получила только в XV веке. Именно ей до появления бензопил и деревья валили, и брёвна перепиливали. Однако (и те, кто пилил, подтвердят) перепилить

бревно прямо на земле почти невозможно: под собственным весом оно оседает и зажимает место пропилы. Выручали «козлы» – подставка в виде бревна на ножках, сбитых крестовиной. Правда, слово «козлы» кацкарями употреблялось неохотно, и во многих местах их называли просто «станок». «Тятя, бывало, так и позовёт: «Помаскалим пилить на станке!» – свидетельствует Александр Евгеньевич Новиков из деревни Балакирева.

Ну а в экспозиции всё, как в жизни: станок, на нём бревно, в пропиле – пила. Станок по нашей просьбе изготовил мартыновский мастер Евгений Васильевич Григорьев в 2013 году – такой, какой он и должен быть в хозяйстве, без всяких излишеств, без прикрас. *Пилы-двуручки* в музей поступили из Мартыновской школы (там дрова пилили и родители, и старшекласники на уроках труда) – это заводская штамповка первой половины или середины XX века. Только ручки, как и положено, деревянные.

Не всякая пила, однако, служила для заготовки дров. Чтобы напомнить об этом нашему в большинстве своём уже не мастеровому посетителю, мы представили в музейной экспозиции и некоторые другие виды ручных пил, бытовавшие и отчасти бытующие по сей день у кацкарей. Существует множество их классификаций, но сейчас отметим самые основные: ручные пилы бывают лучковые (тонкое полотно натянуто между двумя держателями) и ножевые (само полотно обладает достаточ-



Алексей Васильевич Преснов перепиливает доску «пилой-оннорушкой». Если посмотреть, у пилы как раз «волчий зуб». д. Мартыново, Средняя Кадка, 1980-е годы.

Снимок из собрания Этнографического музея кацкарей

ной прочностью и упругостью, чтобы удерживать форму), продольные (пилить вдоль древесного полотна) и поперечные (распилить древесину поперёк).

Так, *пила-двурюшка*, о которой говорилось выше – ножевая поперечная пила. А вот и её родная сестра – *пила-оннорушка*: такая же ножевая, поперечная, но с одной ручкой. В музей она попала из дома Крюковых в селе Хороброве, и видно, что когда-то была хозяевами переделана. Дров ей, как думается, не пилили («неподдильво онному-то!»), но с перепилкой даже самой толстой доски она справлялась легко. Приглядитесь: через каждые четыре обычных зуба на её полотне так называемый «волчий зуб», посетителям музея, впрочем, больше напоминающий ласточкин хвост. Он служит для удаления опилок из пропила, что особенно важно при пилении сырой древесины, и тем самым повышает производительность инструмента.

На нашей музейной экспозиции представлено ещё несколько ножевых поперечных пил. Небольших, предназначенных для столярных работ. Внимание на себя обращает *ножовочка* из дома Румянцевых в Левцово, что нашла для себя место на ящике для инструментов; пила ножовка узкая – так бы назвали её в специальной литературе. Полотно *ножовочки* с двумя рабочими сторонами: сверху – продольного пиления «зуб мелкой, чёго запилишь», снизу – поперечного пиления «зуб крупной, чёго перепилишь», – пояснил мартыновский Евгений Васильевич Григорьев. По его замечанию, *ручка* у пилы с *фа-*

*соном* – то есть фигурная, с рожками.

Правее на крюке висят две лучковые пилы – кацкари таковые называют *станковые* пилы, либо *пилы в станке*. Лучок – это и есть станок, в котором закрепляется рабочее полотно. С помощью ручек, закрутки и тетивы (а кацкари последнюю называют *натяжничком*) регулируется наклон полотна. Обе пилы, по замечанию Евгения Васильевича, *дольные* – то есть продольные, предназначенные для пиления вдоль волокна древесины. Одна из них старинная, ей пользовался хоробровский мастер Анатолий Александрович Обручников; другая – сравнительно не-

давняя, с черёмуховым станком, изготовленным левцовским Иваном Сергеевичем Румянцевым.

А вот и «царица пил» – *пила*, как характеризуют её кацкари, *пилят оннорезник*. Размеры её впечатляют: длина – 215 см, ширина – от 10,5 до 18,5. Когда-то такой пилой распиливали бревно вдоль на две половины, каждая из которых и называется оннорезник, в кацком произношении «оннорезник». Из оннорезника рубили холодные, то есть неотопляемые, помещения – как летняя половина избы Галуновых или сени избы Григорьевых в Этнографическом музее кацкарей. С улицы эти постройки кажутся богатыми, а изнутри гладкая, как бы дощатая, стена! С помощью этой же пилы пилили брёвна и на доски.

Само полотно когда-то привёз аж из Вологодской области главный хранитель музея Сергей Николаевич Темняткин – нашёл его в пустом деревенском доме. Но кто бы восстановил у пилы ручки? Евгений Васильевич Григорьев, конечно же – старинный друг музея и известный в Мартынове мастер! Верхняя рукоятка такой пилы самая простая – просто палка 54 см длины. А вот нижняя – «мылка» – должна быть круглой, диаметром около 36 см, и легко снимаемой; она надевается своей прорезью на нижний конец пилы и заклинивается деревянным клином.

В вездесущем Интернете мы нашли описание того, как распиливали такой пилой брёвна на доски археологи в августе 2001 года. Они решили реконструировать старинное судно и для чистоты эксперимента пользовались только



Пиление продольными пилами. с. Турчасово Онежского уезда Архангельской губернии. Начало XX века.

Снимок из собрания Онежского историко-мемориального музея

ручными инструментами. Цитата:

«Бревно закатывается на специальные козлы, и на нём с помощью натёртого углём шнура и отвеса намечается средний рез (и сверху, и снизу!). Пилить начинают с одного из торцов и доводят рез до козла, после чего от первого реза размечают соседние с помощью специального инструмента – «черты». Когда пропилены все резы до козла, бревно сдвигают так, чтобы пилу можно было просовывать между козлами и продолжать пиление. Нижняя рукоятка пилы – так называемая «мылка» – легкоосёмная; она снимается при просовывании пилы в каждый раз. Второй раз бревно сдвигают, когда доходят до второго козла; затем допиливают почти до конца, и бревно разваливается на доски».

Есть в коллекции Этнографического музея кацкарей и другие виды пил: *круговая* – для изготовления мебели, *резьбовая* – для выпливания резного убранства изб...

Но мы отвлеклись: ведь наша тема – заготовка дров. И тут кроме пил нам нужен будет топор. Или колун – кто к какому инструменту больше привык. Это не оговорка: несмотря на наличие специального топора для колки дров – тяжёлого, с топорищем в виде треугольной призмы, колун – многие кацкари предпочитают колоть не им, а обычным топором. Если полено *свиловатое* и не раскалывается, в него вбивают клин.

Колуна в экспозиции «Откудах дровишки?» представлено два. Первый, как назвал его Евгений Васильевич Григорьев – *колунёк* ручнойковки. Он происходит из деревни Владышина, из дома Никиты Дмитриевича Григорьева – дедушки Евгения Васильевича. Старинный кузнец утяжелил обух, доведя массу рабочей части до 1,4 кг. Но *колунёк* всё равно легче современных колунов, чья масса обычно колеблется от 2-х до 3-х кг, а бывает и до 5-ти. Советских времён *торговой* (то есть покупной) колун с заводской маркой «ЯМЗ» («Ярославский моторный завод») музею подарил мартыновский житель Юрий Михайлович Воробьёв.

А что касается обыкновенного топора, что на экспозиции торчит в *турговане* (так кацкари называют нерасколотое полено), то он тоже из дома дедушки Никиты Григорьева. Евгений Васильевич, вертя в руках инструмент, разглядел целую его историю:

– *Кузьнёткой работы* топор. Видно, что *калёной*: раньше голову запаривали, в большой печи калили *безгодные* топоры. Из углей выхватят, да в *шачкю* с горя-



Колка и окладка дров в поленницу. д. Селезенцево, Нижняя Кадка, 1968-1970 годы. Фото Павла Константиновича Лебедева, д. Чернятино – г. Москва.

Снимок из семейного собрания Бурмистровых, г. Москва

*чэй водой*. Вода *бурлычёт*, и по *всёй* избе запах головыцы. Вот, калили топор и перекалили.

Однако ж, дело мастера боится. Евгений Васильевич старый топор почистил, заточил-приправил, посадил на новое топорище – и вот он, готов музейный экспонат! (К слову, Евгений Васильевич привёл в порядок все музейные топоры и пилы, за что ему большое спасибо).

Топоров же, как и пил, в собрании Этнографического музея кацкарей накопилось немало. Чтобы показать их многообразие, мы попросили нашего штатного музейного плотника Юрия Николаевича Неворотина смастерить специальный *ящик под инструмент*. Образец нашёлся в Левцове, в пустом доме Румянцевых.

И вот в ящике четыре топора. Первое – *тёслицо*, или, как привычнее, тесло. От других топоров оно отличается тем, что рабочая часть насажена на топорище перпендикулярно и имеет желобчатую форму. Предназначено «тёслицо» для того, чтоб *«корыто выбрать или ступу, или лошадей поить колуду»*.

Второй – *топор пёшной*, то есть «печной». Его рабочая часть с одной стороны – топорик, с другой – молоточек. Он удобен при сортировке старого кирпича, расколке и пристукивании кирпича при кладке новой печи.

Следующий – *топор-гвоздодёр*, или топор столярный. Вместо обуха у него, и верно – гвоздодёр. Подобным инструментом сподручно, например, разобрать ненужную постройку.

Последний в ящике – топор пожарного. Массивный, с крюком вместо обуха, незаменим при разборе пожарища.

...Завершая путешествие по музейной экспозиции, посвящённой заготовке дров, хочу отметить, что почти все инструменты, представленные в ней – до сих пор в строю. У кацкарей, по крайней мере. Газ к нам в Кацкий стан до сих пор не пришёл, уголь – далеко, электричество – дорого. За редким исключением у всех, как и сто, и тысячу лет назад, печное отопление. Так что с пилами и топорами наши мужики по-прежнему в большой дружбе. А те, кто *попридумнее*, всё также стараются облегчить свой труд. Это значит, собрание Этнографического музея кацкарей обязательно будет пополняться новыми модификациями старых орудий.

**Наталья Витальевна Шалаева,**  
Этнографический музей кацкарей,  
д. Мартыново

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Шангина И.И. «Русский традиционный быт. Энциклопедический словарь», Санкт-Петербург, «Азбука-классика», 2003 год.

2. «Дом и усадьба», Москва, «Агропромиздат», 1990 год.

3. «Определитель музейных предметов» // Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник», kizhi.karelia.ru.

4. Интернет-энциклопедия «Википедия», wiki.org.ru.

## Побахóрим по-кацкие

# Варахóбой – верьхь

**УДАРНЫЕ БУКВЫ ОБОЗНАЧЕНЫ ПОДЧЁРКИВАНИЕМ.**

**ВАРАХОБОЙ / ВОРОХОБОЙ / ВАРАХОБИСТОЙ / ВОРОХОБИСТОЙ**<sup>1</sup> – неуживавшийся, взъерошенный. *Да я варахобое сено накидал да и привёз.* (Мартыново). *А по мне, дак лутше сено на другой день перевёзти: варахобое-то сено на один острамок и не намётатьшь.* (Хороброво).

**ВАРАХОБОЙ / ВОРОХОБОЙ / ВАРАХОБИСТОЙ / ВОРОХОБИСТОЙ**<sup>2</sup> – слишком скорый в деле, а оттого неаккуратный. *Где же Нинка-то у мёня? Куда она делась? Вот варахобистое-то!* (Мартыново).

В Словаре русских народных говоров нет.

**ВАРАХОБОЙ / ВОРОХОБОЙ** – кучей, в беспорядке. *Всё одёванье розбросано варахобой* (Рождествено). *Ну чёго ты как свалил – ворохобой-то?* (Трухино). *Навалил сряду ворохобой.* (Ордино).

Наречие, не изменяется.

Синоним **навалом**.

В Словаре русских народных нет.

**ВАТОШНОЙ**<sup>1</sup> – ватный. *Вот тебе ватошное лопотё. Обыгнись им!* (Хороброво). *В Чирикове ватошные лопотья стёгала Надежда Дмитриева Барская, старая дева.* (Рождествено). *Когда ватошная подстёга, для зимы-то тёплее.* (Кологривцево).

**ВАТОШНОЙ**<sup>2</sup> – слабый вследствие болезни, недомогания. *Ноги совсем ватошные, не держат.* (Мартыново). *Я сёгодня какая-то ватошная: примаскашила и увалилась!* (Юрьевское). *Ноги ватошные, ийти мочи нет.* (Рождествено).

Устойчивое сравнение **што ватошной** – о слабости из-за болезни, недомогания.

В Словаре русских народных говоров нет.

**В БАБАХ** – быть замужней, в замужестве. *Уж это мы в бабах ходили ряженкам-то.* (Мартыново). *Да нет, она не в девках – в бабах родила.* (Рождествено).

Устойчивое выражение.

В Словаре русских народных говоров нет.

**ВВЕДЕНЬЁ** – Введение во храм Пресвятой Богородицы: праздник, отмечаемый 4 декабря. *Введенье розколет ледень: на введенье всегда оттёпелевина.* (Хороброво). Мн. число не употребляется.

По Словарю русских народных говоров, точно так же произносят название этого праздника в Архангельской, Ленинградской, Новгородской, Ярославской областях и в Татарии.

«**В ВОРОБАХ**» – танец подыкатор. *В Хороброве танец подыкатор называли «В воробах».* *Примаскашила как-то в Лёвцово Мотя Тёмняткина на биседу.* «Ну-у, возмюя деву, которая на ногу самая лёгкая!» *Подтолкнули мёня. Мотя командует: «Танец «В воробах»!»* *Думаю, чёго за «В воробах»? А заиграли, оказалось, подыкатор! Тонцевалитонцевали, да Мотя и говорит: «Надо кончать, закружилась!»* (Левцово).

Устойчивое выражение.

В Словаре русских народных говоров нет. **Вороба** «приспособление для разматывания и наматывания ниток и пряжи».

**ВВОРОТИТЬ**<sup>1</sup> – взворотить, поднять и поставить что-то тяжёлое. *Насцпу эту машину на стол вворотила.* (Хороброво).

Несов. вид не употребляется.

**ВВОРОТИТЬ**<sup>2</sup> – отправить пищу в рот. *Куды столькё в рот вворотила – розорвёшь и рот-от!* (Платуново). *Щито насолила, и в рот не вворотить.* (Мартыново).

Несов. вид не употребляется.

В Словаре русских народных говоров нет.

**В ГЛИННИК ПОРА СОБРАТЬСЯ / В ГЛИННИК СКОРО** – о старости, когда уже и смерть не за горами. *Жизь прошла, тёперь и в Глинник пора собраться!* (Ордино). *Ну чёго подделаешь – ёмууж и в Глинник скоро.* (Трухино).

Устойчивое выражение.

Синонимы **к Николе ноги идут, в Зелёную рощу пора**.

На ручье Глинник в селе Ордине располагается кладбище.

**В ГЛИНУ БЗЬДЕТЬ** – о преклонном возрасте, в котором «уж песок сыплется». *Баушка в глину бзьдит, а всё в тыне!* (Хороброво).

Устойчивое выражение.

В Словаре русских народных говоров нет.

**В ДОСТКУ** – (о состоянии алкогольного опьянения) в стельку, до бесчувствия. *Хозяин-то у тёбя чёго, опять пьяной? – В достку!* (Мартыново). *В достку натился.* (Ордино).

Наречие, не изменяется.

Синонимы: **в дрызину, в дрязину, в мотло, вповалячку, в сопелькю, в сраку, в улоп, в умат, в уматень, в чегунах, до улопу, на рогах**.

В Словаре русских народных говоров нет.

**В ДРЫЗИНУ / В ДРЯЗИНУ** – (о состоянии алкогольного опьянения) в стельку, до бесчувствия. *Сосед-от в дрызину пьяной!* (Мартыново). *Мой-от вчёрасётка опять в дрязину нажрался!* (Ордино).

Наречие, не изменяется.

Синонимы: см. **в достку**.

Словарь русских народных говоров однокоренное слово обнаружил в Архангельской области: **дрезинка** «гулянка, пьянка».

**ВЕДРЕННОЙ**<sup>1</sup> – (о погоде) ясный, солнечный, сухой. *Завтре день ведренной будёт.* (Ордино). *Ведренная погода, будём уберать сено.* (Рождествено).

Синоним **красной**.

В словарях имеет пометы «устаревшее» и «просторечное».

**ВЕДРЕННОЙ**<sup>2</sup> – (о плодах) выросший «в ведро», то есть в сухую погоду, а оттого жёсткий, не водянистый. *Ведренная картошка нынче.* (Хороброво).

Словарь русских народных говоров такое же значение этого слова отметил во Владимирской области.

**ВЕДЬМА КИЕВСКАЯ** – бранные слова. *Поглядитё на неё: ведьма киевская!* *Вот ведьма-то киевская!* (Плишкино Нефедьевское).

Мн. число **ведьмы киевские**.

Устойчивое сочетание.

Словарь русских народных говоров отыскал **ведьму киевскую** в Новгородской области, но там так называют птицу со-року.

**ВЕК ЗАЕСТЬ / ВЕК ЗАЁДАТЬ** – испортить, портить жизнь. *Сидела бы уж такая лядящая-то в девках, а она замуж пошла да век-от ёму и заела.* (Рождествено). *Он и на похороны не пришёл – натуронно чёловеку век-от заела!?* (Хороброво).

Устойчивое выражение.

В русск. языке считается просторечным.

**ВЕКОУША / ВЕКОУХА** – старая дева, женщина, не бывшая замужем. *Сизовых жило две сёстры-векоуши, а у третьей была дочь.* (Хороброво). *Сама-то она, Анна Флегонтова – дева-векоуха.* (Алфёрово). *Матка-то от них отказалась, а еёняя сёстра взяла и выростила. Она была векоуша.* (Жуково).

Мн. число **векоуши / векоухи**.

Слово со схожим значением **монашина**.

По Словарю русских народных говоров, оба слова широко распространены. Русск. **вековуха, вековуша** – то же.

**ВЕКОШКИ** – детали ткацкого стана: два деревянных блочка, с помощью которых поднимаются и опускаются ниточки с нитками основы. *Дак на векошках ниценки-то и дёржатся.* (Дьяконовка).

Ед. число **векошка**.

По Словарю русских народных говоров, слово широко распространено.

**ВЕКУ НЕ БУДЁТ** – сносу нет, сносу не знает: о вещи очень прочной, которая долго не изнашивается. *Это дарома, што мы обызъянились – ей веку не будёт, не изнашится.* (Хороброво).

Устойчивое выражение.

В Словаре русских народных говоров нет.

**ВЕКША** – белка. *На Поповке, пока не скорчёвали, и векши водились.* (Владышино). *Белок раньше звали векшам.* (Мартыново). *Векша – белка и ести, да так сейчас нехто не называет.* (Рождественно).

Мн. число **векши**.

Устойчивое сравнение **што векши** – о непоседливых.

Словарь русских народных говоров засвидетельствовал это слово повсюду на Руси.

**ВЕЛИЧАНЬЁ** – отчество. *А ветеринаром работал Сироткин – шмё-величаньё не вспомню.* (Воронцово). *Вера-то Смирнова складчица была бахорить. Как жо её величаньё-то? Пётрова!* (Рождественно). *Раньше все звали друг друга обязательнё по шмю-величанью, а тепере не пойми как.* (Знаменское).

Мн. число **величанья** употребляется редко.

В Словаре русских народных говоров такого значения нет. Русск. **величание** либо «действие по глаголу величать», либо «народная обрядовая песня, в которой чувствуют, величают кого-либо». Следует отметить, что у кацкарей до сих пор употребительна старая форма отчеств, совпадающая по виду с фамилиями (то есть без «-вич» и «-вна»): не «Петрович» и «Петровна», а «Пётров» и «Пётрова» – не «Вера Петровна Смирнова», а «Вера Пётрова Смирнова».

**ВЕЛИЧАТЬ** – называть по отчеству. *Ольга, а как Щёглова-то величали?* (Алфёрово). *Павлуху-то как величают?* (Ордино). *А как ёго величают, не вспомню.* (Рождественно).

Сов. вид не употребляется.

В Словаре русских народных говоров такого значения нет. Русск. устаревшее **величать** «называть, звать (по имени, отчеству, званию)».

**ВЕРЁЗГОМ** – кричать громко, визгливо, а оттого некрасиво, неприятно на слух. *Хазит верёзгом, што недо-резанной.* (Трухино). *Скотина-то голонная, хазит верёзгом!* (Ордино).

Наречие, не изменяется.

Синонимы **дрянной, дрянной, дрянью, неповодом, нечерёдом, што подавленной**.

Выражения со сходным значением **намах, на крик, во всю голову** – «очень громко».

В Словаре русских народных говоров нет. Русск. **верезг** «пронзительный крик, плач; визг» считается просторечным.

**ВЕРЁНИТЬ** – вилять, мотать из стороны в сторону. *Собака так и верёнит вилокм-от.* (Хороброво).

Сов. вид **заверёнить**.

В Словаре русских народных говоров **веренить** «ходить

или тянуться вереницами» – без указания места, либо «спешить, торопиться, поспешно делать что-либо» – тверское.

**ВЕРИТЁ – НЕТ / ВЕРИШЬ – НЕТ** – верь или не верь; веришь или не веришь; хочешь – верь, а хочешь – нет. *Молодёжи было, веритё – нет, уйма!* (Нефино). *Веришь – нет, со мной такоё случилось!...* (Ордино).

Устойчивое выражение.

В Словаре русских народных говоров нет.

**ВЕРХОВИНА** – высота, вершина, верхушка, верх, макушка. *Да куды жо ты на такую-то верховину забрался? Сейчас жо слёзай!* (Хороброво).

Мн. число **верховины**.

Синоним **верхотура**.

Словарь русских народных говоров такое же значение слова **верховина** отметил в Орловской и Тверской губерниях.

**ВЕРХОТУРА** – высота, вершина, верхушка, верх, макушка. *Куды на такую верхотуру залезли!?* (Ордино).

Мн. число не употребляется.

Синоним **верховина**.

Словари русского языка это слово считают просторечным.

**ВЕРЬВЕНИТЬ** – делать что-либо на скорую руку, торопясь, и оттого некачественно. *Вот, семисёлка-то – всё верьвени!* (Дьяконовка). *Не торопись, не верьвени – помедленнее.* (Рождественно).

Сов. вид **заверьвенивать**.

Синоним **варахобить, ерьвенивать**.

В Словаре русских народных говоров нет.

**ВЕРЬНЯК** – наверняка. *Дело – верьяк!* (Ордино). Наречие, не изменяется.

Синоним **верьяком**.

Словарь русских народных говоров с другим ударением **верняк** отметил это слово в Свердловской области.

**ВЕРЬНЯКОМ** – точно, наверняка, несомненно. *К вечеру верьяком будёт дождь.* (Хороброво). *Ну, это верьяком получится!* (Ордино).

Наречие, не изменяется.

Синоним **верьяк**.

В Словаре русских народных говоров **верьяком** (с другим ударением) – владимирское и пермское.

**ВЕРЬХЬ<sup>1</sup>** – сливки: верхний густой и жирный отстой молока. *Верьхь-от какой непраской.* (Юрьевское). *Верьхь-от надь снять.* (Мартыново). *Верьхь-от хорошей у этой коровы.* (Платуново). *Баушка поставит крынки верьхья сымасть: самой верьхь – на масло, а чёго останётся – на печиво.* (Кологривцево).

Мн. число **верьхья**.

Не путать со **сливки** – сливки, полученные путём переработки молока в сепараторе.

Словарь русских народных говоров среди многих значений слова **верх** знает и такое как вологодское и ярославское. Укр. **вершки** «сливки», блрск. **вяршкі** «сливки» (Черных, Фасмер).

**ВЕРЬХЬ<sup>2</sup>** – верхний слой чего-либо. *Урулонов верьхь-от совсем гнилой.* (Мартыново). *Все верьхья у копён сгнили.* (Ордино).

Мн. число **верьхья**.

В Словаре русских народных говоров нет.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. «Словарь русского языка», том I «А-Й», Москва, «Русский язык», 1999 г.
2. Словарь русских народных говоров, выпуск 4-ый «В – Военки», Санкт-Петербург, «Наука», 2002 г.
3. Фасмер М. «Этимологический словарь русского языка», том I «А-Д», Москва, «Астрель – АСТ», 2004 г.
4. Черных П.Я. «Историко-этимологический словарь современного русского языка», том I «А – Пантомима», Москва, «Русский язык – Медиа», 2004 г.

## К 100-летию Первой мировой войны

# «Здравствуй, дорогая супруга...»

**3 мая 1915 года. А по новому стилю это, получается, 16 мая. 289-й день, как Россия участвует в Первой мировой войне. Фортуна пока на стороне Германии. На западном фронте она успешно сдерживает объединённые англо-французские войска в провинции Артуа, на восточном – вынуждает Россию к отступлению, прозванному историками «Великим».**

А в австрийском лагере для военнопленных кацкарь Иван Ларионович Полушкин тем временем пишет «открытое письмо» в Кацкий стан, в деревню Маурино – своей жене. Почта в те времена ходила нескоро, и на почтовое отделение села Рождествена открытка попала только 28 июля.

*Здравствуй, дорогая супруга Маши!  
Кланяюсь низким поклоном, твой  
супруг Иван Ларионыч.*

*Затем уведомляю, дорогая Маши, я  
нахожусь в плену австрийском с 24 ап-  
реля, во время наступления. Бог хра-  
нил, не ранили. Молись, дорогая Маши,  
послал бы Бог милость, теперь уви-*

*дима. Затем до свидания. Жив и здо-  
ров, слава Богу. Жду ответа, И. Л. П.*

*Адрес мой на купоне по-немецки.  
Имя, фамилию писать по-русски на  
конверте.*

*3 мая 1915 года.*

«Слава Богу! – перекрестилась, на-  
верное, Мария. – Хотя в плену, да жи-  
вой!» А возможно, и не перекрестилась  
– но об этом позже...

В открытке обо всём не напишешь.  
Да и военная цензура начеку. Невыска-  
занными остались тяготы войны и го-  
речь пленения. Допросы, распределе-  
ние по лагерям, работы в тылу врага (а  
значит, на врага) – обо всём об этом

Иван Ларионович Полушкин, конечно,  
рассказать бы мог. Но до нас дошло  
только несколько трогательных строк,  
написанных для супруги – осколок да-  
лёкой любви, давно прошедших жиз-  
ней.

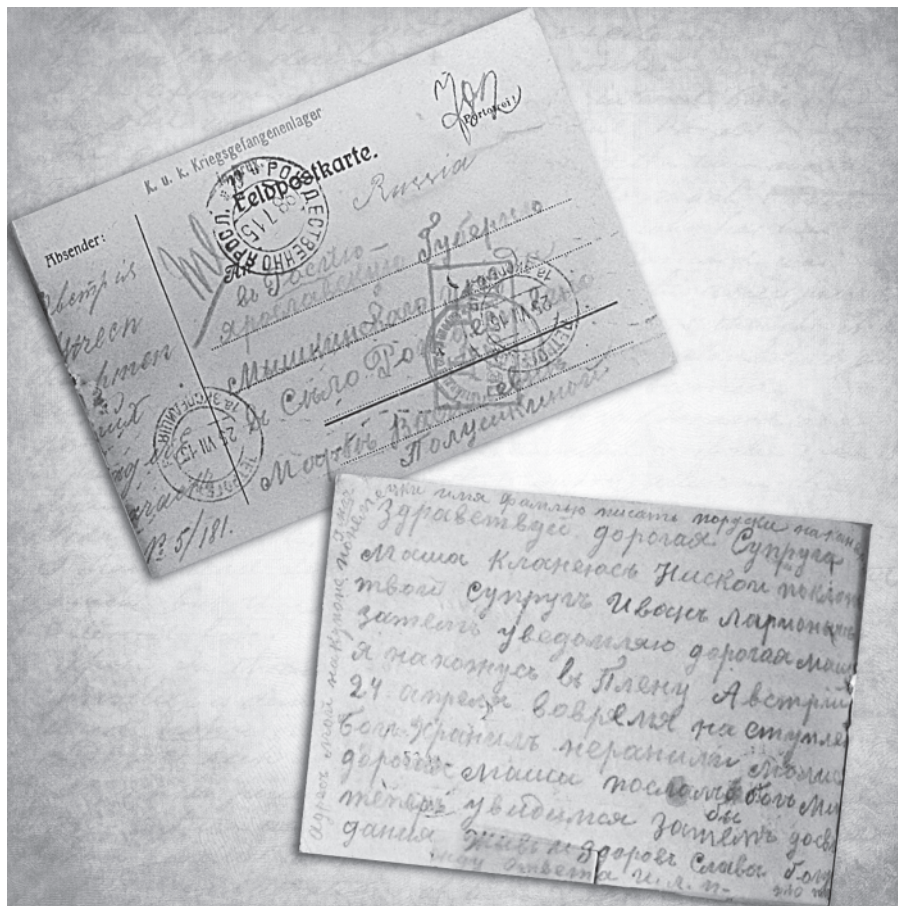
Таких как он в Первую мировую  
войну было около восьми миллионов.  
Это, конечно, если сосчитать военноплен-  
ных всех воюющих стран, а на  
долю солдат российской армии при-  
шлось примерно 2417000 человек.  
Нередки были пленения целых армей-  
ских соединений во время масштабных  
военных операций. Вот и Иван Ларио-  
нович Полушкин был пленён наверня-  
ка в ходе Горлицкого прорыва, начато-  
го германо-австрийскими войсками по  
старому стилю 19 апреля и завершив-  
шегося 9 июня взятием Львова.

Историки единодушны во мнении,  
что положение военнопленных в Пер-  
вую мировую войну было гораздо лег-  
че, чем в Великую Отечественную. Тех  
изодрённых издевательствам и массо-  
вого уничтожения беззащитных ещё не  
было. Военнопленные через посредни-  
чество Красного Креста имели даже  
возможность посылать на родину ве-  
сточки и получать ответы.

Но вернёмся к Ивану Ларионовичу  
и жене его Марье Васильевне. Их лю-  
бовь имеет начало. 14 января 1902 года  
в церкви села Рождествена-Кацкого  
венчались «деревни Маурина крестья-  
нина Илариона Николаева сын запас-  
ный рядовой 112-го Уральского полка  
Иван Ларионов Полушкин православ-  
ного вероисповедания первым браком,  
30-тилет» и «села Рождествена в Кад-  
ке после умершего крестьянина Васи-  
лия Петрова дочь девица Марья Васи-  
льева православного вероисповедания  
первым браком, 25-тилет».

Имеет, к сожалению, и конец. На  
полях той же метрической книги уже в  
советские годы была сделана припис-  
ка: «Сей брак был расторгнут на рсуд-  
дам 9-го отделения города Ленинграда  
23 марта 1924 года; гражданское  
дело № 39».

Что с ними стало дальше, неизве-  
стно. Иван Ларионович и Марья Васи-  
льевна для современных исследовате-  
лей затерялись в недрах огромного го-  
рода, пожалуй, навсегда. И только ста-  
ринная почтовая открытка, подшитая  
в архивное дело, вдруг напомнила, что  
была такая Первая мировая война, и  
сражался на её фронтах наш земляк-  
кацкарь, и попал он в плен, и тосковал  
по дому, и верил, что ждёт его дома  
жена...



Почтовая карточка, отправленная кацкарём Иваном Ларионовичем Полушкиным супруге из австрийского плена. 3 мая 1915 года.

Документ из собрания филиала Государственного архива Ярославской области в городе Угличе (фонд 87, опись 1, единица хранения 334)



«Kriegsgefangenenlager» – написано на обороте этой фотографии, что в переводе означает «лагерь для военнопленных». В австрийском плену кацкарь Павел Васильевич Буренков из деревни Платунова находился с 8 июня 1915 года по 21 декабря 1918-го. Старожилы запомнили его худеньким старичком, жившим с дочерью, снохой (женой погибшего в войну брата) и племянницей. Сноха называла его «братчиком» и, подавая на стол, приговаривала: «Дёвчонкам по чашке, братчику – стока́н!». А сам он, если случилось брать в руки гармошку, непременно пел: «Чай пила, боранки ела, позабыла, с кем сидела – волосы помадила, по головке гладила!» Похоронен Павел Васильевич на Николо-Топорском кладбище.

Снимок из собрания Этнографического музея кацкарей

## Переписка с читателями

# Родовая нефинских кацкарей Красавиных

Добрый день!

Искала в Интернете хоть какую-то информацию о своих родственниках по линии отца и натолкнулась на журнал «Кацкая летопись». Сказать, что он меня заинтересовал – ничего не сказать. Ничего подобного раньше не читала – как будто снова в детство вернулась. А когда встретила там упоминание о своих родственниках, то была безумно рада.

А теперь подробнее. Меня зовут Алёна Красавина. Мой отец, Николай Степанович Красавин, родился 10 апреля 1940 года в Кацком стане, а именно – в деревне Нефине. Дед мой Степан Иванович Красавин, 1899 года рождения, погиб в марте 1942 года под Ленинградом (нашла упоминание об этом в военном архиве). Бабушка Мария Ильинична Красавина (в девичестве Соколова)

родилась в 1901 году в деревне Харчевни – это рядом с Платуновом. Она на сорок семь лет пережила деда, умерла в июле 1989 года в деревне Аристове, куда она вместе с детьми Борисом, Зоей, Михаилом и Николаем переехала из Нефина. Похоронена на Таралыковском кладбище, рядом с Аристовом.

Борис умер рано, похоронен на кладбище села Рождествена в Кадке. Зоя вышла замуж за Фёдора Дрязгова и до самой смерти жила в деревне Киндякове. У неё родилось три сына: Владимир, Александр и Алексей.

В «Кацкой летописи» нашла фотографию 1956 года, где увидела свою бабушку. Показала фото папе, рассказала, что в «КЛ» ещё есть упоминание о Михаиле и Фёдоре. Он был очень расстроган. Всё моё детство прошло в Аристове: в мае меня

привозили, а в сентябре забирали. До сих пор вспоминаю это время как самое счастливое. Дом наши родственники после смерти дяди Миши продали, и у нас не осталось ничего.

Что касается папы, то после службы в армии он поступил в школу милиции, а по её окончании поступил на службу в МВД города Углича, где и проработал до самой пенсии. Занимал разные должности: был и участковым, и оперуполномоченным. Женился, родились две дочери: Светлана и я. Светлана живёт в Угличе, работает в детской больнице педиатром, а я, поработав учителем в Угличе и Москве, резко сменила профессию и стала кадровым работником. Мы обе замужем, у нас растут дети.

А папа и мама, уйдя на пенсию, оставили квартиру в Угличе и пере-



Михаил Семёнович и Маргарита Дмитриевна Красавины с дочкой Валею. д. Аристово, август 1967 года. Фото Николая Фёдоровича Рубанова, д. Нефино – г. Мышкин.



Обратите внимание, Нефино на этой старинной карте – ещё невелико: по площади в два раза меньше и Мартынова, и соседней Дьяконовки. Но оно уже начинает активно заселяться. В 1855 году, например, помещик Башмаков сюда «привёл» аж восемь крестьянских дворов! По преданию – из Пашкова, а документы на сей счёт ещё ждут своего исследования. Что касается Красавиных, то это «старожильческий» нефинский покон.

Из карты Александра Ивановича Менде, 1855-1857 годы

ехали в подгороднюю деревню Слобода, где остался дом от маминых родителей. Живут они там уже больше пятнадцати лет. Сначала держали корову, телёнка, куриц, а потом, как стало тяжело, оставили только кур. Ну и конечно, огород – он у них большой. В город навещают каждую неделю – проведать квартиру, сходить в магазин. В 2014 году они отметили золотую свадьбу...

Каждый год мы навещаемся в Аристово навестить родные могилки, но с каждым разом эти поездки для папы становятся тяжелее и тяжелее. Бабушкин дом продан, но в нём никто не живёт; он с каждым годом всё больше разваливается, зарастает травой и кустарниками. Больно смотреть.

Гляжу на него, а перед глазами стоит картина того дома из детства. С ухоженным палисадником, колодецем среди кустов сирени, моей качелью, которую папа привязал к двум большим берёзам, росшим в палисаднике рядом с колодецем. Как сейчас помню, как иногда улетали мои красные сандалии (почему-то они у меня были только красные) с ног в колодец и никто меня за это не ругал, а только смеялись.

Вспоминаю, как с папой и дядей Мишей мы ездили верхом на лошади за Таральковское кладбище (мне тогда казалось, что это так далеко). Папа рассказывал, что раньше не-

далеко от кладбища была школа, куда он ещё ходил.

Вспоминаю пруд рядом с домом, где мы ловили рыбу. А ещё в нём росли огромные кувшинки, которые я любила собирать и приносить бабушке.

Вспоминаю, как, просыпаясь утром в чулане, я шла с полуоткрытыми глазами в дом на запах бабушкиных вкусностей. Газовую плиту бабушка не признавала и всё готовила только в русской печке. Я никогда больше не ела таких оладушек, блинов, каш, как у неё.

Ну вот, написала, и стало совсем грустно.

Может, вы мне как-то поможете? Может, у вас есть какие-то сведения о нашем роде.

*Буду благодарна,  
Алёна Николаевна Красавина,  
г. Москва*

\*\*\*

Давным-давно – а именно в 1807 году – жила себе в деревне Нефине, что в Средней Кадке, большая крестьянская семья Ивана сына Григорьева. Судите сами, вот выписка из исповедных книг:

*Иван Григорьев – 60 лет.  
Жена его Матрона Леонтьева – 57 лет.*

*Дети их:  
Кондратей – 29 лет,*

*Афанасей-солдат – 21 год,  
Ирина-девка – 19 лет,  
Варвара-девка – 18 лет,  
Максим – 10 лет,  
Овдотья – 9 лет,  
Огафья – 4 года,  
Максим – 3 года.  
Кондратьева жена Овдотья  
Филипова – 25 лет.  
Дочь их Феодора – 1 год.*

Фамилий в те времена за крестьянами не признавали, да и отчество не писали с привычными нам «-вич» и «-вна», но это и есть Красавины – предки автора письма. Иван Григорьев (ич) Алёне Николаевне – прапрапрапрадед, Кондратей Иванов (ич) – прапрапрапрадед. Кстати, Кондратий (писали и «Кондрат») Иванов – редкий для той поры долгожитель; известна точная дата его смерти: 3 февраля 1850 года 80-ти лет «от чухотки». Стало быть, родился он между 1770 (по метрическим книгам) – 1778 (по исповедным росписям) годами.

Но мы листаем «Исповедные книги церкви села Никольского на Топоре», в чей приход Нефино входило, дальше. Та же семья в 1823 году: *Вдова Матрона Леонтьева – 67 лет.*

*Дети её Ивановы:  
Кондратий – 43 года,  
Максим – 30 лет,  
Азатия – 10 лет.  
Кондратьева жена Евдокия Фи-*



«Здесь проживает почётный член колхоза» – эта табличка снята с пустого дома Ираиды Ильиничны Блохиной. «Три девы у нас в Нефине жили: Рая, Маша да Наташа; в войну работали уж больнё шибко, – рассказывали о них старожилы. – В посёвную босикам обсеют все поля с лукошкам, ведь не за деньги – за трудонни!»

Снимок С.Н. Темняткина, 2007 год

литова – 41 год.

Сын их Илья – 10 лет.

Максимова жена Домна Иванова – 22 года.

Дочь их Александра – 3 месяца.

Ну вот стало известным имя и прапрапрадеда автора письма: Илья Кондратьев (ич). Родился он в 1811 году «июля 18-го дня», в 1832 году женился, а в 1857 году, после смерти матери, сделался главою крестьянского двора:

Илья Кондратьев – 47 лет.

Жена его Ксения Евстафьева – 43 года.

Дети их:

Мария – 10 лет,

Степан – 10 лет,

Анна – 7 лет.

Степан Ильин – Алёне Николаевне прапрадед. В 1863 году он женился, а с 1864 года уходил в отход – на заработки в город, навещая родную семью лишь наездами. 4 сентября 1874 года у него и у его жены Пераскевы Матвеевой родился сын Иван – автору письма прадед. В 1897 году, на момент проведения переписи населения, он был ещё неженатым. В переписи, кстати, в отличие от церковных исповедников и метрик, все крестьяне зафиксированы под фамилиями.

Итак, 1897 год. Нефино. Собственная бревенчатая изба под соломенной крышей. А в ней:

1. Красавин Степан Ильин – хозяин, 52 года, крестьянин, родился и обыкновенно живёт в Нефине, неграмотный, земледелец.

2. Красавина Парасковья Матвеева – жена, 50 лет, крестьянка, родилась в Платуновской волости, обыкновенно живёт в Нефине, неграмотная, земледелец при муже.

3. Красавин Иван Степанов – сын, 25 лет, крестьянин, холост, родился и обыкновенно живёт в Нефине, грамоте выучился дома, в настоящее время на военной

службе.

4. Красавина Дарья Кирилова – сноха, 28 лет, крестьянка, вдова, родилась и обыкновенно живёт в Нефине, неграмотная, земледелец при свёкре.

5. Красавина Варвара Петрова – внучка, дочь № 4, 4 года, крестьянка, родилась в Нефине, живёт при дедушке.

А что дальше?

А дальше – венчание, оно состоялось 17 января 1899 года в приходской церкви села Николо-Топор. Жених – проживающий в деревне Нефине 25-летний рядовой 112-го пехотного Уральского полка Иван Красавин, невеста – 20-летняя дочь после умершего нефинского же крестьянина Сергея Яковлев(ич)а Дарья. На исходе того же года, 24 ноября, у них родился первенец Степан – дед Алёны Николаевны.

Именно Степан Иванович Красавин после смерти отца в 1929 или 1930 году семью и возглавил. В хозяйстве у него в ту пору имелись лошадь, две коровы и две овцы. Из сельхозинвентаря – одноконная деревянная повозка, плуг и борона. Общинно-пердельной земли – 8,00 десятин: 0,4 – усадьбой да 3,75 – пахотной, да 3,85 – под сенокосами. Наёмный труд не использовался.

В феврале 1933 года Красавины взошли в колхоз «Красный нефинец»; Степан Иванович был в нём конюхом, а его жена Мария Ильинична – рядовой колхозницей. Один за другим рождались дети: Боря, Зоя, Миша, Коля... И всё бы хорошо, да началась Великая Отечественная война!

На фронт Маня Красавина своего Степана проводила 3 сентября 1941 года. Думала, на время – оказалось, навсегда. Подробности его гибели опубликованы на сайте «ОБД Мемориал»: красноармеец Степан Иванович Красавин, стрелок 256-й стрелковой дивизии, был убит в бою 24 марта 1943 года при деревне Воронове Мгинского района Ленинградской области и захоронен в братской могиле в двух километрах к югу от деревни. (Именно так: 1943 год, а не 1942-й, как сообщила автор письма).

Вот, пожалуй, и всё. Мы стали богаче на историю ещё одной крестьянской семьи. Осталось только добавить, что при её написании были использованы материалы Первой всероссийской переписи населения, хранящиеся в Государственном архиве Ярославской области, и метрические, исповедные и похозяйственные книги из его филиала в городе Угличе.

Ваша «КЛ»

## Справка «КЛ»

### Нефино

Нефино – деревня в Средней Кадке, исстари относящаяся к Николо-Топорскому приходу и входящая в состав Нефинского сельского общества Юрьевской волости. Расположена при прудах и ручье Нефёдке.

Основание деревни следует отнести к XVI веку, и первым её владельцем был «литвин» Станислав Олжинский. В 1617 году Нефино – «пустошь, что была деревней», принадлежавшая «боярину-князю» Алексею Юрьевичу Ситцову. Вновь заселено около 1690 года стольником Иваном Фёдоровичем Погожевем, который перевёл сюда крестьян из деревень Трушнева и Сопина Воскресенско-Кацкого прихода. В 1710 году Нефино принадлежало князьям Хованским, в нём 4 двора и 41 житель. Затем деревней владели Волконские, Ширшины, Башмаковы. Из крепостной зависимости в 1861 году её жители вышли от Н.А. Башмаковой.

В 1897 году в Нефине проживало 49 семей, 43 из которых имели земельный надел. Людей жило 260 человек: 118 мужчин и 132 женщины. В деревне стояло 50 изб, все одноэтажные; 7 из них были покрыты щепой (дранкою), 43 соломоу, и все топились по-белому. Дворов было 43, амбаров сенных – 36, сараев – 15, овинов и риг – 19, житниц – 31, а вот бань не было вовсе – в ту пору кацкари мылись в печках. Деревенское стадо насчитывало 56 лошадей и 23 жеребёнка, 74 коровы с быками и 56 телят, 111 овец и 2 свиньи. Плугов в хозяйствах нефинских мужиков было 21, сох 28, а косуль не имелось; борон 57, и все железные.

До революции в Нефине располагались начальная школа (с 1892 года), маслобойный завод, 4 ветряные мельницы и мелочная лавка.

Что касается угодий деревни, то усадьбы занимали 22,3 десятины, пашня – 195,6 десятины, сенокос – 153,5 десятины, лес – 69,1 десятины, прочей удобной земли 83,0 и неудобной 11,4 десятины. Стало быть, всей земли – 534,9 десятины. Ежегодно жители Нефина высевали 1027 мер ржи, 1524 меры овса, 138 – жита (то есть ячменя), 387 – льна, 2 меры гороха, 496 мер картофеля в поле и 160 – в огородах.

В советское время Нефино попало в Николо-Топорский сельсовет, сменившийся потом Мартыновским. Первый здешний колхоз назывался «Красный нефинец», при укрупнении вошедший в колхоз «Верный путь». В деревне действовали школа, клуб, магазин, животноводческий комплекс. Сейчас ничего этого нет. Нефино входит в Мартыновский сельский округ Приволжского сельского поселения Мышкинского района; в нём 13 домов и 15 жителей.

## Я покону кацкого

# Воспоминания «питерянца» Василия Балясникова

**Мой дядя Василий Иванович Балясников родился 4 ноября 1940 года в Ленинграде. Он был младшим из четырёх братьев в семье.**

В начале войны, летом 1941 года, отец семейства ушёл на фронт, а мать увезла сыновей к себе на родину – в деревню Киндяково Кацкого стана. Все поселились у её сестры Александры Дмитриевны Разумовской. Их дом был напротив дома Дмитрия Ивановича Разумовского, который во время войны был председателем колхоза имени Кирова.

Александра (тётя Шура) приняла родственников очень радушно. Здесь всегда жили большой семьёй. Сёстры Шура, Антонина, Мария, Анна и брат Василий Разумовские всегда помогали друг другу. Антонина вышла замуж за Ивана Балясникова из деревни Большие Поповичи и уехала с ним в Ленинград. Вот она-то и приехала с детьми домой в те тяжёлые годы. Жили трудно: взрослые работали в колхозе, старшие братья ходили в Николо-Топорскую школу, а младшие приходили туда, потому что там их подкармливали – наливали молоко и давали хлеб.

Однажды все четверо мальчиков пошли в лес, и младший Василий

провалился под мост – братья чудом его спасли, вытащили из воды.

После войны семья Балясниковых вернулась домой в Ленинград. Василий каждое лето один приезжал в Киндяково. Тётя Шура всегда брала лошадь и телегу у бригадира и встречала племянника на станциях Маслово или Родионово.

Всех приезжих из Ленинграда в Киндякове называли «питерянцы». Из «питерянцев» Василий Иванович особенно помнит семью Куликовых: Клавдию Ивановну, Николая Ивановича и их сына Бориса.

Летом местные дети и те, кто приезжал на лето, помогали колхозу. Школа собирала ребят на работу: теребили лён, работали на сенокосе. Но, конечно, очень запомнились походы в лес за грибами и ягодами в Чулково, купание в Мелинке. Интересно было ловить рыбу в апраксинских прудах, вместе со взрослыми мужчинами закидывали сеть.

Помнится, что хлеб в пекарне был не всегда, и тогда тётя Шура доставала зерно, которое выдавали на трудовни, молола его в муку (жер-

нова стояли прямо на крыльце) и выпекала хлеб. Буханки были квадратные, очень вкусные! Одна выпечка была рассчитана на неделю.

Молодёжи в деревне летом было довольно много. Вечерами собирались на «биседы» (там и познакомились мои отец и мать Виталий Балясников и Марина Павлова). Самый «живой» дом для этого был у Дмитрия Ивановича Разумовского. Знаменитый гармонист Евгений Павлович Разумовский и кадрили во дворе радовали всю деревню. Иногда «биседы» проходили и в Парфёнове, для этого открывали большой сарай.

Очень любили играть в городки и в волейбол. Правда, сетки не было – была верёвка, но это никого не огорчало.

Однажды Василий с друзьями попал в грозу. Собирали грибы недалеко от Апраксина и издали увидели пожар в Хороброве – сгорело два дома. Колхоз помогал погорельцам отстроиться, да и люди помогали чем могли, взяли жить к себе оставшихся без крыши, не бросили в беде. Всегда здесь жили отзывчивые люди.

В 1960 году тётя Шура переехала к своей дочери в Большие Поповичи. Дом продали сёстрам Никифоровым. Сын одной из них Павел – друг Василия. Павел переехал в Рыбинск. Женится и потом много лет с детьми ездил в Киндяково. Два его сына Александр и Валерий стали и моими друзьями. А вот Василию Ивановичу приезжать стало не к кому, но он сохранил самые светлые и тёплые воспоминания о Киндякове.

Как же сложилась его дальнейшая судьба? Он окончил Ленинградский электротехнический институт имени Бонч-Бруевича. В армии служил в Средней Азии в войсках правительственной связи. Большую часть жизни проработал инженером связи в ленинградской телефонной компании. Женат, у него дочь.

В свои 75 лет Василий Иванович жив, здоров и полон сил, ведёт активную жизнь. Считает, что время, проведённое в Киндякове – одно из самых лучших в его жизни.

**Светлана Витальевна  
Балясникова-Мингазова,  
г. Санкт-Петербург**



«Питерянцев» везут! (А телега, кстати, называется «грабарка»). д. Киндяково, 1950-е годы.

Снимок из личного архива автора

## В Музее кацкарей

# «Биседушка» на чтениях

XVI Кацкие краеведческие чтения, прошедшие в Мартынове 11 февраля 2016 года, отличились многолюдностью. Собрались кацкари из самого Мартынова, Рождественна, Платунова, Воронцова, Ордина, Ильинского. Приехали заволосные из Отрадновского и Головинского сельских поселений Угличского района, самого Углича, а также Учмы, Мышкина, Рыбинска и Ярославля. Отрадно было видеть старых друзей и радоваться новичкам.

Отличилась нынче разнообразием и программа: доклады, мультимедийные презентации, премьеры фольклорной программы «На балу была, на биседушке...»

Докладов, впрочем, было сравнительно немного, зато каждый выступающий мог наговориться от души и ответить на все возникшие у слушателей вопросы:

1. **МАРТЫНОВСКИЕ СЕМЬИ В ИСПОВЕДНЫХ КНИГАХ 1803-1848 ГОДОВ.**

Анастасия Николаевна Бутусова. *Этнографический музей кацкарей, д. Мартыново, Средняя Кадка.*

2. **ДЕРЕВНЯ МАРТЫНОВО: СТАТИСТИЧЕСКИЙ ОБЗОР НА 2016 ГОД.**

Арина Румянцева. *Рождественская средняя школа, д. Мартыново, Средняя Кадка.*

3. **НЕВЫДУМАННЫЕ ИСТОРИИ ИЗ УСАДЕБНОЙ ЖИЗНИ. О ГОСПОДАХ И КРЕПОСТНЫХ.**

Татьяна Анатольевна Третьякова, кандидат исторических наук.

*Филиал Государственного архива Ярославской области в городе Угличе, г. Углич.*

4. **ДИСКУССИИ О НАДГРОБИИ РОГУЛЬСКОЙ ИЗ НИКОЛО-ТОПОРА.**

Александр Юрьевич Быков. *Краевед, г. Рыбинск.*

5. **«ВЕЧЕРНИЙ ЗВОН... В КРАЮ РОДНОМ, ГДЕ Я ЛЮБИЛ, ГДЕ ОТЧИЙ ДОМ» (ПОЭТ ИВАН ИВАНОВИЧ КОЗЛОВ).**

Светлана Николаевна Левагина. *Областная юношеская библиотека имени А.А. Суркова, г. Ярославль.*

6. **ДЕТСКИЕ ИГРЫ КАЦКАРЕЙ.**

Павел Николаевич Голосов. *Краеведческий музей села Ордина, с. Ордино, Нижняя Кадка.*

7. **«ПРИВОДИ КОРОВУ В ПЯТНИЦУ...»**

Анастасия Владимировна Румянцева.

*Этнографический музей кацкарей, д. Мартыново, Средняя Кадка.*

Мультимедийные презентации подготовила директор Музея кацкарей Ольга Алексеевна Перова. Первая из них называлась «А я живу в Мартынове!» и знакомила, как это понятно из названия, с современной жизнью деревни Мартынова, а вторая была посвящена 130-летию со дня рождения старинной учительницы Павлы Александровны Пятницкой. Сопровождалась она «живым» исполнением одной из её любимых песен «У зари-то да у зореньки», которую специально для такого случая разучили сотрудницы музея Галина Владимировна Громова, Елена Алексеевна Лебедева и Наталья Евгеньевна Чеснокова.

Гвоздём же чтений, безусловно, явилась фольклорная программа «На балу была, на биседушке...». Слово «биседа» у кацкарей многозначное. В колхозное время так стали называть общедеревенские гуляния по случаю престольного праздника. А до революции «биседа» – кацкий аналог общерусских посиделок: ежевечерних собраний молодежи для рукоделия, игр и танцев. Новая музейная программа поставлена воссоздать атмосферу дореволюционных кацких «бисед».

Предыстория программы давняя. Началась она с увлечения музейного методиста Николая Викторовича Румянцева народными забавами и танцами. Продолжилась дипломной работой Анастасии Владимировны Румянцевой во время её учёбы в Рыбинском университете. И наконец, нашла практическое воплощение благодаря гранту, составленному директором музея Ольгой Алексеевной Перовой. На полученные федеральные деньги были сшиты костюмы, закуплена необходимая техника, напечатан раздаточный материал и выпущен сегодняшний номер «Кацкой летописи».

Разъезжались гости с большим желанием обратиться через год на очередные Кацкие краеведческие чтения, которые будут посвящены 25-летию – да-да, уже 25-летию – журнала «Кацкая летопись».



Участники фольклорной программы «На балу была, на биседушке...». Слева от экрана: Николай Викторович Румянцев, Ольга Николаевна Темнякина, Ольга Викторовна Розова и Анастасия Владимировна Румянцева. Справа: Сергей Николаевич Темнякин, Елена Алексеевна Лебедева, Галина Владимировна Громова и Наталья Евгеньевна Чеснокова. Жаль, нет на фотографии гармониста – Николая Ивановича Петухова. 11 февраля 2016 года.

## А за одворицей

КАДКА. ЛЕТО 2015-е  
(фенологическое заметки)

## ЯНВАРЬ

**1 января.** Год начался оттепelinой: 0°C, капель, снег отяжелел и сходит с крыш. Всюду птицы.

**4 января.** Под вечер поднялся сильный юго-западный ветер и закружилась пунёга (вьюга) – зги не видно! Намело 4 см снега.

**5 января.** Резкое похолодание до минус 14°C, сильный северный ветер.

**7 января.** Деревенские градусники показали с белá минус 30°C.

**9 января.** Целый день вьвалка, метёт; снега насыпало 9 см.

**12 января.** Разбудил снег, с шумом сползающий с крыши – снова оттеплина, плюс 2°C.

**18 января.** Наконец-то мы встали на лыжи! Правда, снега в поле не так много, но для лыжни хватает, а на открытых участках довольно крепкий наст. Слышно, как подо льдом звонко журчит речка Топорка. Целый день сумеречно. Птиц не видно, зато полно полевых мышей. Всюду лосиные следы.

**20 января.** Не зря накануне у всех разламывались головы: с вечера до утра температура скакнула с плюс 1°C до минус 15°C. Но мороз обещает солнышко, и день, действительно, выстоял солнечным. Вечером размораживается: при закате минус 17°C, а в полночь – минус 24°C.

**22 января.** С утра минус 32°C, и днём морозно, но без солнца – наволошно. У многих прихватило домашние водопроводы.

**24 января.** За ночь навалило 10-15 см снега, и днём подваливает. Ночью минус 2°C, днём 0°C. Тихо, только крукают вороны да гребёт вдалеке собака.

**31 января.** Тёплый, 0°C, но совсем не ласковый последний январский день: с утра мело с крыши и пробовал падать снег, а вечером несколько раз принимался дождь. В десятом часу вечера поднялся сильный юго-восточный ветер.

## ФЕВРАЛЬ

**1 февраля.** Месяц февраль разбудил стуком ветра по крыше, снег ко́ло берёз усеян поломанными ветвями. Днём плюс 4°C; и дождь, и снег, и голуха, и... солнце, выглядывающее из-за чёрных туч. У деревьев и столбов притайки – оттеплина.

**2 февраля.** Райский день: тихо, солнечно, лёгкий морозец. Руфина Павловна идёт, опираясь на высококую спинку салазок. «А что так?» – «Спасаясь от гололёда!» Встали на лыжи: снег осел, наст крепкий. На льду реки в недавнюю оттепель натаяло снега, воду прихватило, и река превратилась в один большой каток.

**7 февраля.** Опять вышли на лыжню – всюду жизнь, которую выдаёт следы. Вот «цепочка» лисы, разрытый снег и немного шерсти с кровью – не иначе, скусала мышку! Вот заяц пытался глотать кору старой яблони – не понравилось, перешёл к молоденькой. Вот глубокие лосиные проступи в заснеженном берегу, а когда лось вышел на лёд, видно, как его копыта разъезжались. Долго шли по следу водяной крысы (?) и нашли её нору на склоне Вшивой горы. А сколько птичьих гнёзд, не заметных летом, на оголённых кустах и деревьях! К вечеру разморозилось – минус 9°C.

**8 февраля.** Весь день шёл снег, его выпало 8 сантиметров, и мело.

**10 февраля.** Под утро ударил мороз: минус 30°C. Тихо, солнце, иней. Жаль, вечерний ветер всю красоту сорвал – такова жизнь, блин...

**11 февраля.** А вот и снова оттеплина: плюс 2°C, с крыши каплет. Снег наводопел и осел.

**16 февраля.** С утра минус 16°C – мороз и солнце!

**20 февраля.** Второй день оттеплина: ночью 0°C, днём плюс 3-4°C, накрапает, снег тяжёлый. Бряд выпустил белые зайчики. Галки деловито обшаривают карнизы, подыскивая подходящие места для гнёзд.

**22 февраля.** Масленица! За ночь землю припорошило снегом, и вот он тает – плюс 2°C.

**24 февраля.** Ночью плюс 2°C, днём плюс 8°C. Снег проваливается, не держит даже старая лыжня. На горбанях кое-где появились капельные ещё проталинки. Лес в дымке. На припёке летят первые, сонные ещё, мухи.

## МАРТ

**2 марта.** Дни застыли в однообразии: ночью 0°C, днём до плюс 5°C, наволошно, хизский ветер, обледеница – вот так тоскливо нынче начинается весна.

**4 марта.** В Нижней Кадке жалуются, что из колодецев ушла вода.

**5 марта.** Ночью шёл снег; мокрый, он прилип ко всему: деревьям, проводам, заборам – красиво! Расчехлилась верба. В реках поверх льда вода, но проталин почти нет, за исключением кой-где на горбанях.

**6 марта.** В Мартынове слышали грачей.

**7 марта.** Ночью минус 1°C, днём плюс 8°C. Солнечно, звонко поёт синица. На припёке за стеклом ожили мухи.

**9 марта.** С утра дымка, плюс 4°C, суетливые стаи сорок. А в Этнографическом музее кацкарей во время утренней управки в сенной сарай забралась лисица! Днём плюс 9°C. Вечером плюс 5°C, дождь.

**10 марта.** Первая бабочка-крапивница и первый пчелиный облёт.

**11 марта.** В полях как-то сразу появилось много проталин, а на горбанях и увалах снега и вовсе нет. Лёд в Кадке вздыбился, но ещё не пошёл; пруды переполнены водой и лишняя стала уходить по канавам – в землю вода не идёт, земля морожена. В палисаднике на оттаявшей клумбе проклюнулись тюльпаны. Слышали скворцов.

**13 марта.** Начались ночные морозы – минус 4-8°C. Днём плюс 4-9°C.

**15 марта.** Охотники сообщили: медведь проснулся! На месяц раньше положенного срока.

**17 марта.** В 20 часов 29 минут позвонила Валентина Михайловна Бутусова: «А я наблюдаю северное сияние!» Выскочили на улицу, а там уже полно народу, и все называют друг друга по телефону: «На небе северное сияние!» Тут, право, было кое-что изумляться. Вообще-то северные сияния не каждый год наблюдаются в наших широтах и то узкой полосой вдоль севера. А тут – на полнеба, вся его северная сторона с запада до востока! Молочно-белые волны шли от горизонта вверх, иногда приобретая малиновые оттенки. Минут сорок мы наблюдали это необыкновенное зрелище и не могли оторваться...

**19 марта.** Ночью минус 5°C, днём плюс 12°C. Вчера видели комаров-толкунцов, а сегодня воробьи всю чистят гнёзда – только треск стоит!



Топорка. Пробуждение. 11 марта 2015 года.  
Снимок Ирины Александровны Давыдовой, д. Мартыново

**20 марта.** Не успели наговориться про недавнее северное сияние, как новое необыкновенное явление – солнечное затмение! Наблюдали его в час – во втором часу дня, солнце походило на серп убывающей луны. А на увале придорожной канавки в Мартынове неожиданно расцвели два растеньица мать-и-мачехи.

**24 марта.** Третий день сильные ветры. Навалило снегу 7 сантиметров.

**25 марта.** Поутихло. Ночью минус 4-7°C, днём плюс 4-7°C. Прилетели луговки.

**31 марта.** Неотступно дующий четвёртые сутки ветер давит на психику. И не укрыться от него; вой ветра заглушает разговоры и даже телевизор.

## АПРЕЛЬ

**2 апреля.** Ветер стих! Плюс 1-5°C. В Ордине Кадка уже чистая, а выше по течению – в Кологривцеве и Юрьевском – ещё подо льдом.

**6 апреля.** С белá 0°C, принимался было снежок, а в день плюс 3°C, лил дождь и временами сильный. Поля чистые, а в лесах и по канавам снег ещё есть. Берёзы светятся красно-кремовым цветом – началось сокодвижение.

**7 апреля.** Благовещение, днём до плюс 7°C. Целый день солнечно, хоть и ветрено. Воды журчат. Скворцы заселяют скворечни.

**8 апреля.** К вечеру сделалось холодно и пошёл дождь, а потом и снег с дождём. Ветер юго-западный, 7,5 метра в секунду. Прилетели аисты, слышен крик чаек; утки и гуси, говорят, тоже прилетели. Много енотов, которые не стесняются приходить в деревни даже и посреди дня. В Мартынове такого пришельца

убили, испугавшись, что он бешеный. А в Юрьевском енот дразнил собаку на привязи. Хозяйка – старая женщина – пыталась было его прогнать, кидая палки, но зверь не испугался и не убежал.

**11 апреля.** Четвёртые сутки сильный ветер – 8,6 метра в секунду. Наконец-то потекла Кадка и в среднем течении, но пруды всё ещё подо льдом. Вчера прилетели трясогузки, а сегодня на яблони устроили ссору дрозды – видимо, делят её под будущее гнездовье.

**12 апреля.** Паска. Ветер стих, и потеплело: ночью минус 1°C, днём плюс 16°C. Мужики забивают езы, но в самой Кадке рыбы мало – не прогадал тот, кто забил ез на Пойге. Андрею Галунову из Рождествена в апреле попались 44 щуки весом до 2,2 килограмма.

**19 апреля.** Второй день холодно: то снег, то голуха – 0-3°C. Стрельнули серёжками ольха и берёза. Птиц не слышно. Проснулся ёж.

**23 апреля.** С бела солнце и тишь, а с полдён – порывы ветра с ливнями. Земля водоёет, и слава Богу: влага ей нужна. В лесу обильно цветёт перелеска.

**27 апреля.** Уже неделю идут дожди, иногда не прекращаясь целые сутки. Тихо, наволошно, но не теплеет. В погоде нет никакого оживления, кроме воды, журчащей в канавах. Хочется зелени, но трава ещё не растёт.

**28 апреля.** Плюс 17°C – потеплело. Зеленеет на глазах.

**29 апреля.** Плюс 24°C. Цветёт бряд, вьются ласточки. Гремело...

**30 апреля.** В лесу зелени нет, разве что распускают лист черёмуха и бересклет. Воды заметно меньше прошлогоднего. В поле поют жаворонки.

## МАЙ

**1 мая.** С бела плюс 4°C, солнце, ветер, а с полдён – плюс 12°C, наволошно, дождь. За огумнами жалобно курлычат журавли. Дрозди сидят на яйцах, а дрозды с треском гонят прочь сорок и ворон. Гряды копают совсем не многие, СПК «Мерга» начал сеять лён.

**2 мая.** Днём плюс 18°C. Первая гроза.

**3 мая.** Весь день дождь, плюс 9-11°C.

**4 мая.** Облачно и ветрено. Между грядами в бороздах вода. От канала дурным голосом кричит чайка, а вечером запел соловей. К берёзе подлетел первый майский жук, но его ждало разочарование: листа ещё нет – природа нынче запаздывает.

**5 мая.** Днём плюс 16°C, а вот ночи холодные, звёздные – на почве заморозки. Чтобы помидоры не замёрзли в теплице, зажигаем на налягу две свечи. Копаем гряды: земля тиская, липнет к лопате. Зацвела берёза.

**6 мая.** Цветут гусиный лук и куриная слепота.

**8 мая.** Днём плюс 24°C, небо в перистых облаках. Сыро. Тракторы, сеющие лён, застревают в залобинах трижды.

**10 мая.** От плюс 9°C утром до плюс 18°C в полдень. В СПК «Верный путь» выехали бороновать – начали посевную. Цветёт лютик, и много мать-и-мачехи, которая нынче растянула своё цветение.

**11 мая.** В Рождествене согнали сельское стадо. Зацвела черёмуха.

**12 мая.** Начало массового лёта майских жуков.

**13 мая.** Днём плюс 25°C. Деревенское стадо согнало в Мартынове.

**14 мая.** 11-14°C. С утра дождь, с обеда – солнце, и трава буйно пошла в рост. Черёмуха в цвету; робко зацветают коринка, бузина и в поле желтуха. Кукует кукушка, в полях о чём-то беспокоятся луговки.

**15 мая.** Зацвёл одуванчик. Дождь с полдён остался на ночь.

**16 мая.** Яблони в цвету. Сергей Шалаев принёс целую сетку бабур-сморчков и несколько строчков.

**17 мая.** Плюс 9-12°C. Опять затяжной дождь, а вечер – ткну глаз. Зацвела чёрня (тёрн). Пчеловоды на-

чали выкашивать траву около ульев.

**18 мая.** Плюс 7-8°C. Весь день дождь при сильном ветре. Цветут щавель, крыжовник, смородина и – пока ещё очень робко – купальница.

**19 мая.** Плюс 6-8°C, наволошно, стыло. Кадка выходит из берегов, чего не было и в водополицу при таянии снега. Борозды в нашем тыне полны воды, а одну даже размыло.

**20 мая.** К обеду, слава Богу, объяснилось, и сразу потеплело до плюс 17°C. Зацвёл дуб, появились комары-кусаки. У дроздов и скворцов птенцы. А в Онтеплеве у крайней бани поутру видели медведя!

**22 мая.** Холодает – к вечеру плюс 13°C. Ночью ливень. Комаров мало, и какие-то вялые они нынче. Начали выкашивать траву у домов.

**24 мая.** Утром плюс 9°C, днём плюс 16°C. Дожди, техника вязнет в наводопевшей земле. Солнце выглянуло всего пару раз.

**25 мая.** Утром плюс 5°C! Но день ясный, и к полудню прогрелось до плюс 22°C. Цветут череда и ти-мошкa, зацветает сирень.

**26 мая.** К вечеру гроза с тёплым-тёплым ливнем. Многие ещё не посадили картошку: только соберутся на полосу – опять дождь!

**27 мая.** Плюс 29°C, парко, душно, многие жалуются на давление. Зацвели акация, рябина и медвежий коготь (барбарис).

**29 мая.** Зацвела луговая герань, кацкари собирают первые берёзовики. В 16-30 разразилась страшная гроза с градом – градины до трёх сантиметров! Побило крупные цветы, помидоры, кое у кого пробило старые теплицы. Трава полегла.

**30 мая.** В шесть часов вечера к югу от Мартынова прошёл смерч, оставивший после себя полосу искромсанных деревьев и травы. Половина дней в мае были дождливыми.

## ИЮНЬ

**1 июня.** Днём плюс 18°C. Солнце при переменной облачности, но из-за сильного ветра холодно. На Кадке купаются ребята, причём уже не первый день. Одуванчики в день поседели.

**5 июня.** Леонтьев день. Надо бы огурцы сажать, да холодно – плюс 9°C.

**6 июня.** День выдался без дождя, и все принялись сажать на полосах картошку.

**7 июня.** Днём плюс 25°C.

**10 июня.** С утра плюс 8°C. Холодно, топим через день печи. У дроздов, трясогузок и воробьёв вылетели птенцы. Днём плюс 17°C.

**14 июня.** Ночью плюс 16°C, а вот днём прогрелось до плюс 30°C. На огумнах трава буявая, а вот в поречинах – совсем нет: то ли вымокла, то ли одичала. Много только змеевика, да кой-где зацвели колокольчик и дрёма. Зверобой, тысячелистник и божьи слёзки ещё только подались, а мяты, денежника и ночных фиалок не видно вовсе. В Кадке зацвела балабайка (жёлтая кувшинка).

**18 июня.** С утра плюс 6°C, днём плюс 19°C. Дожди да ветры, в рубашке с короткими рукавами холодно.

**19 июня.** Сумели убрать на сеновал первую росу.

**20 июня.** Ночью плюс 13°C, днём плюс 23°C. В ночи гроза.

**22 июня.** Плюс 26°C – парко, что в молоке. Каждый день дожди.

**24 июня.** Днём плюс 24°C, но ночи всё равно холодные – плюс 12°C. Цветут ромашка, гусинец, иванчай.

**26 июня.** Ходили на Кручу за землянкой, её нынче много. Травы прибавилось, цветут божьи слёзки и мятлик, а на Красной горе – липка (иначе часики – гвоздичка такая).

**27 июня.** Плюс 16-17°C – тепло ушло. Целый день наволошно и дождь с припуском.

**29 июня.** С утра всего плюс 10°C. Днём плюс 24°C, солнце и ветер.

## ИЮЛЬ

**1 июля.** Дождик чуть брызнул, но сено замочил – сеногной. Цветёт липа, зацветает лён. В теплице сорвали первый огурец.

**2 июля.** Гроза.

**3 июля.** И откуда такой холодный день в начале июля: наволошно, ветрено, дождливо!? Ночью плюс 8°C, днём – слава Богу, плюс 19°C. Пошли берёзовики, боровики, зайчүшки (лисички).

**4 июля.** Плюс 28°C. Жарко, но сильный ветер прогонял и зной, и комаров. На берёзе первый жёлтый лист.

**5 июля.** Плюс 18-19°C, гроза с сильнейшим ливнем. К вечеру подул северный ветер и похолодало до плюс 13°C.

**7 июля.** Июль ли это? Ночью холодно, плюс 7°C, а с утра заморосил дождь. Солнце выглянуло только под вечер, и сразу потеплело до плюс 15°C. Топим печи.

**10 июля.** По деревне пахнет прелым сеном – опять с обеда затяжной дождь, опять сено мокнет в валах. Дрозды так и жиженятся в клубнике; зреют смородина и крыжовник.

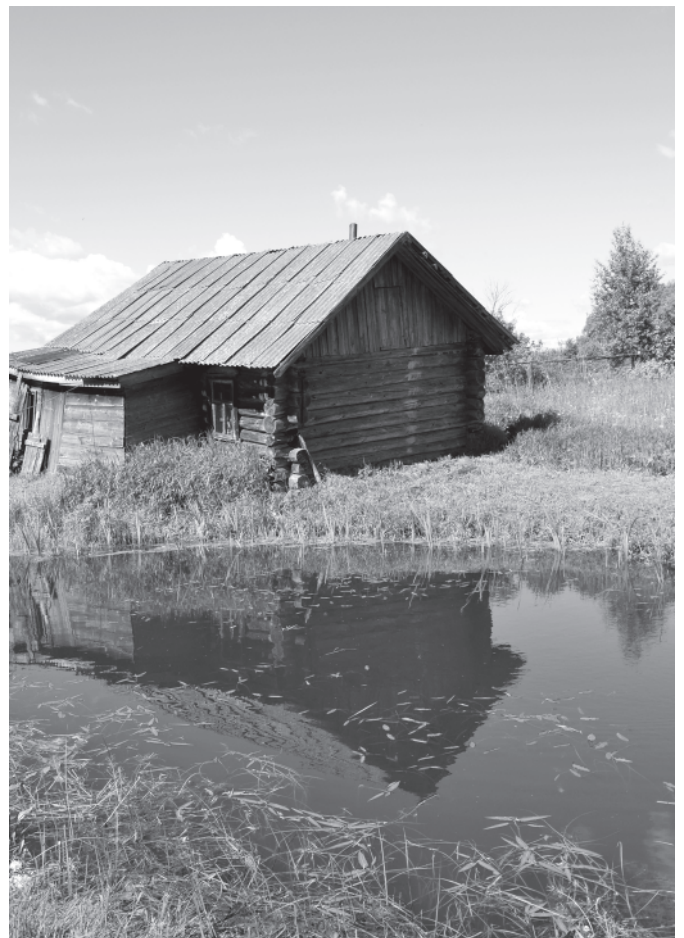
**13 июля.** Плюс 11-13°C. Холодная осенняя морось, зябко, много кашки (мелкого белого клевера) – верный признак сеногноя. Канавы текут, лужи полны воды.

**14 июля.** Гроза.

**15 июля.** Ночью плюс 8°C.

**18 июля.** Бузина стоит краснущая. Ночью плюс 14°C, днём плюс 24°C.

**19 июля.** Опять плюс 10°C с утра, днём плюс 20°C. Наволошно, солнце показалось пару раз. Дожди.



Мартыново. Старая баня. 6 июня 2015 года.  
Снимок Ирины Александровны Давыдовой, д. Мартыново

**21 июля.** Плюс 12°C утром и 19°C днём. Дождь с припуском. Всюду лужи, ручьи журчат по-весеннему. Земля наводопела, очень скользко. Топим печи.

**23 июля.** Плюс 15-19°C. Пospели малина, черника, костяника. Ягод нынче много, но они кислостые, даже те, что переспелые – говорят, не достаёт солнца. Неделю дожди, сенокоса всё нет. На реке водополища почти как весной.

**26 июля.** Утром плюс 10°C, очень холодная роса – трава аж белая. Но днём плюс 25°C. Редко кто из пчеловодов качает мёд: дождливо, пчёлки сидят в ульях, если и урвут хорошей погоды, то только полдня, а потом в дождь сами съедают всё собранное ими.

**27 июля.** Гроза.

**28 июля.** Гроза.

**31 июля.** Плюс 14-18°C. Гроза.

## АВГУСТ

**1 августа.** В июле было двадцать два дождливых дня, и август начался с дождя. Плюс 13-17°C, ветрено. На картошке фитофтора.

**4 августа.** На улице ни облачка, даже не верится. Дёргаем семейный лук – так себе.

**5 августа.** Утром 10°C, густой туман. Днём плюс 21°C, солнечно, редкие облака. Все до темна пропадают в полях – сенокосят.

**7 августа.** Тихие-тихие, лунные и очень холодные ночи – всего плюс 9°C.

**9 августа.** Ночь с грозой, а день с солнцем – плюс 29°C. Копаем картошку, она нынче разная: сорт уродился да сорт – не очень. Массовый лёт сакунцов (муравьёв).

**13 августа.** Плюс 27°C, гроза. Пчёлки нынче злые – голодные.

**17 августа.** Плюс 10-13°C; осенняя погода, хоть и без дождя.

**18 августа.** Установилась ведренная погода, днём до плюс 17°C. В СПК «Мерга» начали теребление льна.

**21 августа.** Классический августовский день: утром плюс 6°C – холодная роса, в полдень плюс 21°C – солнце. Трава стареет, а сирень что-то и совсем без листьев.

**31 августа.** Плюс 10-16°C. Который день ливневые дожди с ветром.

## СЕНТЯБРЬ

**2 сентября.** Плюс 9°C утром и плюс 19°C в полдень. СПК «Верный путь» закончил сенокос. С липы летит жёлтый лист.

**6 сентября.** С бела сильный туман, оставшийся ещё с вечера. Берёзы почти все жёлтые, а сирени, рябины и черёмухи уже облетели. В деревне много синиц. Охотники за мартыновскими огунами, прямо за Гряздой, видели следы медведя. Лёт вошкариц (мелких мошек).

**7 сентября.** Погода не меняется с неделю: наволошно, то дождь, то морось. По часничкам берёзовики с боровиками – большие и нечервятошные; падаются и в 26 см диаметром шляпка! Есть и белые. На Кадке много уток, бобры укрепляют плотину.

**11 сентября.** В СПК «Мерга» закончили теребление льна – нынче всё с запозданием дней на десять.

**12 сентября.** Бабье лето началось! Утром плюс 10°C, днём плюс 18°C.

**13 сентября.** Яблок нынче мало, зато ягодам нет обору: уродились черника, гонобобель, брусёра-брусника, клюква; клюкву сборщики продают по 900 рублей за ведро. Пospели черноплодная рябина и калина. Второй день солнце; цветы в палисаднике ожили и цветут пуще, чем летом. В последний раз выкосили придомовую территорию.

**14 сентября.** Летят косяками журавли. Аисты, как обычно, улетели накануне Успенья, но одна пара по-



Мартыново. Туманный рассвет. 27 сентября 2015 года.  
Снимок Ирины Александровны Давыдовой, д. Мартыново

чему-то ещё у нас. В небе играют вороны.

**18 сентября.** На удивление тёплые день и вечер – плюс 25-21°C. И даже в полночь плюс 19°C. По темну в тыне заели комары, чего не случалось и летом. Липы стоят жёлтыми и осыпаются, а вот берёзы позамедлили своё желтение. Клён в красных прядях.

**20 сентября.** У Бутусовых в Мартынове зацвела сирень, а возле колхозной столовой, говорят, цветёт шиповник! Все гадают: к худу это или к добру?

**23 сентября.** Утром роса студёная, но заморозка не было – плюс 3°C. Днём плюс 21°C, цветёт калужница.

**25 сентября.** Днём плюс 27°C. Только и разговоров, что «победили» мыши.

**27 сентября.** Плюс 14-18°C. Гроза! На автодороге «Рождественно – Балакирево» машина столкнулась с лосем.

**28 сентября.** Проснулись – осень: наволошно, нудный дождь. Хорошо, без ветра. Плюс 9-11°C. Тополя стоят голые, липы – почти голые, берёзы и клёны – жёлто-красные; остальные деревья ещё зелёные.

## ОКТАБРЬ

**4 октября.** Первый морозец: на рассвете минус 3°C, крыши белые, трава хрустит, на лужах ледок. Но днём плюс 14°C. Листьев на деревьях почти нет – сорвало вчерашним ветром.

**6 октября.** Осень: и дождь, и солнце, и ветер, и свинцовые тучи, а по темну пошла голуха. Плюс 2-5°C. Деревенские убирают капусту.

**7 октября.** С утра минус 0°C, днём плюс 4°C. Солнце при северном ветре. Вечером стихло, пошёл снег, его навалило 5-6 см.

**8 октября.** На цветущих бархатцах, геранях, октябринках, розах, цинниях хлопья мокрого снега –

чудо! Днём и таяло, и подваливало ещё. Скотину не согнали.

**10 октября.** Второй день западный ветер 4 метра в секунду с порывами до 12-ти. В поле снежно, но при плюс 4°C к вечеру почти всё растаяло.

**11 октября.** В Мартынове опять согнали коров.

**13 октября.** Солнечно и для середины октября тепло: ночью плюс 1°C, днём плюс 7°C. Снега нет. На молодых берёзах ещё много листы. Цветут ромашки, лютики, одуванчики и садовые цветы. Много птиц.

**17 октября.** С бела морозец до минус 3°C; изморозь, на лужах лёд. Днём плюс 8°C, солнечно, но знойко из-за юго-западного ветра.

**21 октября.** По утрам морозно, сегодня – минус 6°C; замёрзли даже большие пруды. Дни тихие и солнечные, плюс 4-5°C. Деревья стоят голые.

**27 октября.** Четвёртый день временами морось, наволошно, по утрам туманы. Плюс 2-3°C.

**28 октября.** С бела чуть выпало снега, и коров в Мартынове не согнали. Северо-западный ветер 7 метров в секунду с порывами до 13-ти несёт стужу.

**30 октября.** За ночь выпало 2,5 см снега, но к вечеру от него остались лишь клочья. На водоёмах лёд.

## НОЯБРЬ

**1 ноября.** Плюс 1-4°C. Тепло и грязно; впрочем, говорят, только на дорогах – в лесу сухо. Телега дров в Нижней Кадке нынче стоит 5000 рублей. В Мартынове – 4500 рублей, но за расколку спрашивают 1500 (в прошлом году 1100 рублей).

**3 ноября.** Плюс 8-10°C. Второй день завывает северо-западный ветер 4 метра в секунду с порывами



Мартыново. Первый снег. 8 октября 2015 года.  
Снимок Ирины Александровны Давыдовой, д. Мартыново

до 12-ти. Днём подолгу выглядывает солнце и подсушивает дорогу. В деревне много воробьёв, синиц, пополенной и сорок; сейчас, когда листы нет, сорочьи гнёзда обнаруживаются в брядниках прямо в деревне.

**10 ноября.** Временная. 0°C – плюс 1°C. Весь день ровный мокрый снег, который тут же и стаивал.

**12 ноября.** Минус 0-1°C. Наволошно, земля чуть прикрыта снегом, дороги скользкие.

**15 ноября.** Минус 6-9°C. С утра выкатило солнце, но то было солнце сквозь дымку. Морозно, да ещё этот восточный ветер... Реки застыли.

**19 ноября** «У-у-у!» – второй день воеет ветер: южный, 4-5 метра в секунду с порывами до 10-ти. Слабый замерзающий дождь, переходящий в снег, которого навалило 5 см. Плюс 0-1°C.

**21 ноября.** Плюс 2-4°C. По утрам туманы, днём дожди и ливни – снег кое-где клоками.

**22 ноября.** Начались морозцы – минус 1-2°C.

**27 ноября.** Задули ветра, да холодные! И крепкие: 6-8 метров в секунду с порывами до 14-ти.

**31 ноября.** Ветры унялись. Наволошно: из тридцати ноябрьских дней солнце показалось лишь шесть раз... С полдён пошёл снег, которого навалило 4 см. Минус 1-3°C.

## ДЕКАБРЬ

**3 декабря.** Всю ночь около 0°C, а утром сразу минус 3°C. Землю обьял густой туман, к полудню превратившийся в сущее молоко. На дорогах скользкая плёнка.

**4 декабря.** Плюс 1-2°C, поднялся ветер.

**7 декабря.** Плюс 3-7°C. Не унимаются сильные юго-западные ветры 8 метров в секунду с порывами до 18-ти. По нескольку раз на дню дожди. Снега нет даже в канавах, и лишь лёд под водой напоминает, что морозы были. В палисаднике, обманувшись, расцвела жёлтая примула.

**12 декабря.** Ветры, мучившие девять суток, к полудню утихли. Пошёл мелкий снег, и к вечеру его навалило 2,5 см. Минус 0°C. Тихо, тепло и снежно – слава Богу, зима!

**13 декабря.** Ещё 3 см снега подвалило.

**17 декабря.** За ночь насыпало 7 см снега. Днём тихо и солнце то и дело показывается из-за облаков. К вечеру разморозилось – минус 15°C.

**19 декабря.** Никола Зимняя. День начался снегом, а закончился дождём. Сильный южный ветер 4 метра в секунду с порывами до 10-ти. Вечером плюс 3°C.

**21 декабря.** Плюс 7°C. То дождь, то ливень. Снега почти нет, лёд в реке приподнят. Дни наволошные.

**22 декабря.** Плюс 4-5°C. Наволошно, ветер. Ни снежины. В палисаднике тянутся подснежники – уже выросли на 3 см.

**24 декабря.** Всю ночь дождь и ветер. Пруды переполнены водой.

**26 декабря.** Плюс 1-2°C. Ночью выпало 4 см снега, а днём опять дождь. Реки текут свободно. У иных плавают в воде привезённые по осени дрова...

**27 декабря.** Ночью ветер дул с такой силой, что казалось, снесёт крышу. Днём тоже ветер (северо-западный, 5 метров в секунду с порывами до 16-ти), но днём хоть не так страшно. Минус 3-4°C, чуть-чуть подвалило. Солнца не видели десять дней.

**28 декабря.** Солнечно! К вечеру разморозилось до минуса 12°C.

**30 декабря.** Наволошно. Выпало 4 см снега.

**31 декабря.** Морозно: утром минус 8°C, а к вечеру минус 13°C. Снега в поле 5 см – не больше. Солнца нет.

За погодой наблюдали  
**Сергей Николаевич Темнякин**  
и **Ольга Алексеевна Перова,**  
д. Мартыново, Средняя Кадка

# Кобелёво. Уборочная

**Это было, когда деревня Крайново ещё называлась по-старинному – Кобелёвом. Когда имелся в ней Толстикове школа. Что это было за время! Да – трудное. Да – небогатое. Знаешь всё это, но почему-то тем, кто на фотографиях, завидуешь. Такой многолюдной, дружной и работающей деревня уже не будет никогда...**

Сидят слева направо:

1. Клавдия Петровна Смирнова замужем второй раз, первый её муж Семён Алексеевич Лопатинов пропал без вести в марте 1943-го. Да и второй её супруг Николай Алексеевич Смирнов – тоже участник Великой Отечественной войны. А родилась Клавдия Петровна там же, где всю жизнь и прожила – в Кобелёве, только вот «девушка» её фамилия задала лёгкую позабылась. Растила сына, работала в полеводстве. Конечно, уже умерла, похоронена на приходском Николо-Топорском кладбище.

2. Аграфёна Ивановна Гадаева, а по-девичьи Гусева – ещё одна солдатская вдова. Её муж Павел Алексеевич Гадаев был убит 30 апреля 1942 года возле деревни Зайцева Гора – это в Баятинском районе Смоленской области. Замуж тётка Груша больше не выходила и троих детей своих вырастила одна. Работала в полеводстве. Умерла, похоронена у Николы, а вот потомство её и сейчас живёт в кацких деревнях.

3. Екатерина Петровна Лопатинова, которую называли ещё и материнской фамилией Большакова. А по дочку Кокурина. Но впрочем, мужа её никто не помнит, и дочку Галину она вырастила одна. Жила со своей семьёй – старую левый Марией, продавщицей Кобелёвского магазина. Работая в полеводстве, часто ездила с ней за товаром Умерла, похоронена у Николы.

4. Надежда Васильевна Орлова – тоже местная, кобелёвская; Екатерина Лопатиновой она племянница. Двоем с мужем вырастила троих детей, а работала не только в полеводческой бригаде, но ещё и дояркой. Умерла, похоронена у Николы.

5. Евдокия Григорьевна Запросова единственная на фотографии, кто не из Кобелёва – она из соседней деревни Черницына. Жила девой-векухой, как и родная её сестра Поля, а вот младшей Нюши сын был. У него ли под Угличем, у себя ли в Черницыне умерла бабушка Дуня, кацкари уже не помнят.

6. Клавдия Петровна Скакунова, в девичестве Лопатинова; Катерине Лопатиновой – сестра, Надежде Ор-

ловой – тётка. Всю жизнь в полеводстве, вырастила с мужем сына. Умерла, похоронена у Николы.

Стоят слева направо:

1. Елизавета Ивановна Гусева – сестра Аграфёны Ивановны Гадаевой из первого ряда. Замуж она не вышла, но сына Виктора растила, и его потомство живёт в Кацком стане и сейчас. Почти всю свою жизнь прожила в родном Кобелёве, работала в полеводческой бригаде, но было время, до войны ещё, работала по вербовке в Ленинграде. Умерла, похоронена на Николо-Топорском кладбище.

2. Екатерина Владимировна Воронцова 15 августа 1957 года переехала в деревню Харалугино Спасского сельсовета Угличского района – вскоре после того, как была сделана эта фотография. Ни девичью фамилию, ни мужа её не помнят – только саму Катерину и двоих её детей.

3. Феоктиста Григорьевна Кулакова; имя её редко да длинное, и вся деревня звала её «бабушка Фиша». Кулакова она по второму мужу, а в первый раз вышла замуж за Гадаева. Вырастила троих детей, у одного из которых и умерла в деревне Сверчкове под Угличем.

4. Галина Ивановна Карзакова – дочь Катерины Лопатиновой, двоюродная сестра Надежды Орловой и племянница Клавдии Скакуновой (кажется, никто из родственников не пропустили). Работала конюхом, ходила по нарядам в полеводческой бригаде. Была ли она замужем, уже и не помнят, но дочку Лидию вырастила и в конце концов перебралась к ней в Ленинград. Там и умерла – говорят, не так давно.

5. Надежда Алексеевна Смирнова из коренной кобелёвской семьи Чистяковых. Мужа привела из соседней деревни Дьяконовки, но пожить с ним – долго не пожила: Алексей Осипович Смирнов пропал без вести в декабре 1942 года. Двоих сыновей растила она вдовой, один из них увёз её к себе в Ленинград. Умерла.

6-7. Вера Петровна Иванова с соседской девочкой Валей Киселёвой на руках. Она, Вера Петровна, из Черницына – покону Гавриловых. В девушках по вербовке уехала в Ленинград, где работала на фабрике-кухне. Вышла замуж за Алексея Афанасьевича Иванова, который, как и она, из рыбинской деревни Мосягина переехал в город по вербовке. А дальше – война. Алексей Афанасьевич погиб под Ленинградом в первую же военную осень, Вера Петровна была эвакуирована на Родину с полторагодовалым Сашей на руках, а старший сын Гена эвакуировался отдельно, с детским садом. По-

дороге поезд разбомбили, и часть малышей погибла... Леннадий, к счастью, остался жив, но детское потрясение сказалось потом на его душевном здоровье. А Вера Петровна родные Кацкие края больше не покидала. Жила в Черницыне, в Кобелёве, в Плагунове, работала в полеводстве. Умерла, похоронена на Николо-Топорском кладбище.

Соседская девочка Валя Киселёва – теперь Валентина Михайловна Румянцева и живёт в деревне Плагунове. Всю жизнь в животноводстве: долгие годы дояркой, а перед пенсией – телятницей. Да и личное подсобное хозяйство держала с мужем всегда большое. Вырастила дочь, которая осталась в Кацком стане.

8. Анастасия Ивановна Киселёва – мать Вали Киселёвой, а всех детей у неё было пятеро. Впрочем, в Кобелёво она переехала из деревни Нефина молодой вдовой с двумя малыми детьми: муж её Сергей Тимофеевич Федулов пропал без вести в декабре 1941 года. Работала же она в селе Юрьевском, покону Киселёвых. Работала продавцом в Кобелёвском магазине, в полеводстве, а когда переехала в Плагуново – дояркой. Умерла, похоронена на Николо-Топорском кладбище.

9. Впереди неё Галия Киселёва: Анастасия Киселёвой – дочь, Валентини – стало быть, родная сестра. Сейчас её величают Галина Михайловна Леванцева. Живёт она в городе Угличе, куда уехала после школы; сейчас на пенсии, а работала поваром и сестрой-хозяйкой в больнице. У неё сын.

На лошади:

1. Бригадир полеводческой бригады колхоза имени Сталина Анатолий Фёдорович Лихоманов. Участник Великой Отечественной войны: в 1943 году по комсомольскому набору был зачислен в учебный отряд Тихоокеанского флота. Служил старшим матросом на минном тральщике во Владивостоке, участвовал в боевых действиях против Японии. Домой вернулся в 1951 году с медалями «За боевые заслуги», Ушакова, «За победу над Германией» и «За победу над Японией». Жениться, вырастил пятерых детей. Хорошо пел и по молодости участвовал в художественной самодеятельности. Умер, похоронен на Николо-Топорском кладбище. А покон Лихомановых, кстати, не кобелёвский – родился Анатолий Фёдорович в соседней деревне Толстикове.

**Сергей Николаевич Темнятин,**  
Этнографический музей кацкарей



КОБЕЛЁВО. УБОРОЧНАЯ. 1957 год.

Снимок из собрания Этнографического музея кацарей

А назагладочкю

# Снимок из архива Пятницких – 1



Среди памятных дат 2016 года есть одна, мимо которой пройти – ну просто нельзя: 1 (а по новому стилю 13) февраля исполнилось 130 лет со дня рождения известнейшей кацкой учительницы Павлы Александровны Пятницкой. Преподавала она в Мартыновской и Николо-Топорской школах с 1902-го по 1958 год – пятьдесят шесть лет! Была награждена орденом Ленина, её имя носила Мартыновская основная общеобразовательная школа. Умерла Павла Александровна 30 мая 1976 года – выходит, и со дня её смерти круглая дата: 40 лет.

В Этнографическом музее кацкарей имеется неплохой фонд семьи Пятницких, но вот беда: не все фотографии атрибутированы. Может быть, читатели, как всегда, помогут!? Понимаем, что времени прошло слишком много и все запечатлённые на тех старинных снимках давно уже умерли. Но живут же где-нибудь их потомки, у которых, может быть, хранятся те же фото, и которым, даст Бог, попадётся на глаза этот номер «Кацкой летописи»...

Итак, публикуем первую фотографию. Год примерно 1902-й. Село Николо-Топор. Священник в центре – Александр Александрович Пятницкий. Слева от него в полосатой кофте – супруга Клавдия Ивановна Пятницкая, урождённая Голикова. Ещё левее, в чёрном платье – дочь Елизавета, в замужестве Елизавета Александровна Сухопрудская.

Из четырёх малышей в первом ряду известна крайняя слева девочка в белом платье – Маша Пятницкая, в замужестве Мария Александровна Фёдорова.

А где же третья из сестёр, Павла Александровна? Она в последнем ряду, от бородатого мужчины справа. Имена остальных сфотографированных, к сожалению, не установлены.

Если кто-нибудь из читателей может что-либо добавить, ждём его звонка по телефону 8-962-200-94-95 или письма по электронной почте [temnyatkin.s@mail.ru](mailto:temnyatkin.s@mail.ru). Можно написать и обычное письмо – почтовый адрес на второй странице обложки.

*С увагою, «КЛ»*

## УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Мы помним, что в минувшем 2015 году обещали выпустить специальный номер журнала под названием «Причт церкви села Рождествена в Кадке (Мышкинского района Ярославской области)». И обязательно его выпустим! Задержка связана с новой информацией, которая всё прибывает и которую, безусловно, хочется включить в этот спецвыпуск.

*Ваша «КЛ»*